ÇEŞ
ÇEŞ
L-MANYA
TAKVİMLE
İÇERD
HEM D
BELEŞ

K.K.T.C. 4.00 TL.

112435 Sayı: 2012/01 - Ocak 2012
3.50 TL: (KDV Dahil)

L-Manyak

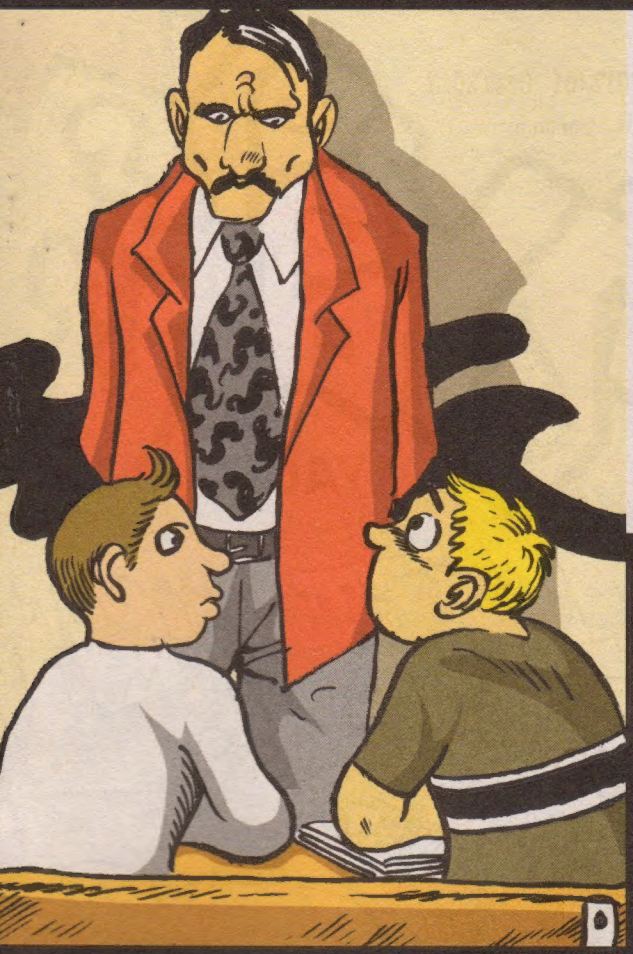
194

YAĞ!

ISSN 0-1301-0247
9 770130 102477

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK



ŞAKA YAPTIM!

Bir okurumdan ilginç bir mail gelmişti, aynen aktarıyorum: Lise 2'ye geçtim ama matematikten kaldım.. Zayıfım olmasın diye okulun açtığı kurslara gittim.. Bigün yine kurstayken, arkadaşla eğlenelim diye yaptığım gay şakalarından yapıyorum.. (Hani eşcinsel duruşu, konuşmasına dair.. Tamamen zararsız) Biraz elleştikten sonra bi de travesti sesi taklit edip arkadaşları güldürdüm.. Ama taklidimi hoca duymuş.. Bize doğru yaklaştı. Hani diyorsunuz ya, içindeki Turka çıktı ortaya.. Adama da aynı şey oldu.. Birden aslan kesildi.. "Çocuklar yakışmıyor delikanlıya!! Yakışmıyor öyle konuşmak!" Hocam şakalaşıyoduk falan diye ben kendimi savunurken bana yaklaştı ve konuşmaya başladı: "Oğlum yakışmıyor. Ben eskiden Maltepe'de oturuyodum.. Biz her hafta, öyle konuşanlardan bir tanesini alır, Atatürk Orman Çiftliği'ne götürüp döverdik." Bu ayılıklarını anlattıktan az sonra utanıp sıkıldı ki, öğretmen olduğu geldi aklına.. Tekrar yanıma gelip "Ben.. Eee.. şaka yaptım.. Olmadı öyle bişey" dedi..?!?!

HAYALET OYUNU

Gazeteci bi arkadaş haber yolladı.. İzmit'e bağlı Uzuntarla Beldesinde'ki Dörtyol Köyü'nde, Bulgar göçmeni köylüler yaklaşık 140 yıldır her yıl "Hayalet oyunu" oynuyormuş.. Köydeki elektrik direkleri de dahil tüm ışıkları kapatan vatandaşlar, oyun için 10 kişiyi seçiyor. Beyaz çarşaflara bürünüp hayalet olan 10 köylü bir saldırgan ayı, bir deve, iki keçiyle beraber 30 evi dolaşıyor. Hayaletler bi yandan köylüleri korkutarak eğlendiriyor, bir yandan da yardım topluyor. Sonra da bir lokantada Islama köftesi yeniyor.

BORNOZHAN

O kuru sıcak yaz günleri.. Hele pazar günleri alabildiğine bedbin, oturduğun mahalle hımbıllar, mızmızlar ve çaçaronlar n fink attığı uyuz kasabalara dönüyor.. Ben de arkadaşın evindeyim.. Öğleden sonranın böğründe oturmuş bira içiyoruz.. Tam da sıkıntıdan patlarken duşa girdi bu.. Çıktı bornozla.. "Cihangir-Fıruzağa meydanından yokarı Taksim meydanına kadar bornozla gidip gelicem" demesin mi.. İddiaya girdik.. Yoldan geçen herhangi biri, şu bornozlu haline en ufak bir laf atsa bile bana yemek ısmarlayacak.. Aynen çıktı bornozla.. Ben de onun yamacında bi yerde takip ederek yürüyorum.. Meydana kadar gittik geldik.. Ulan bir Allah'ın kulu da "Ney lan bu hal hemşerim?" desin.. Yok.. Kimsenin umrunda olmadı.. Ne biliim mına koyim, Sarayburnu'nda donla denize girenlere bile laf etmiyor ki kimse.. Ya da bornoz aslında yazlık takım elbise gibi bişey algılanıyor dimek ki..

ZAAAR?..

Tv ' deki belgesel de aslanlar sevişirken, erkek aslan tepeye oturmuş kilitlerken, dişi aslanın boynunu ısıra ısıra çiftleşirken görüverdim . ki çoğunuz bunu belgesellerde görmüşünüzdür zaten. Kafam drank! diye en eskime on yedi yaşıma gitti, görüverince. İlk ilişkim ve hatta ilk seksim!... Halvet halindeyken sürekli olarak "boynumdan ısır" dediydi. Hey gidi günler. Erkekler için gururun okşanması, arkadan daşşakların sıvazlanmasıysa, kızlar için de arkadan boynun çiğnenmesi zaar?...

MAT!!

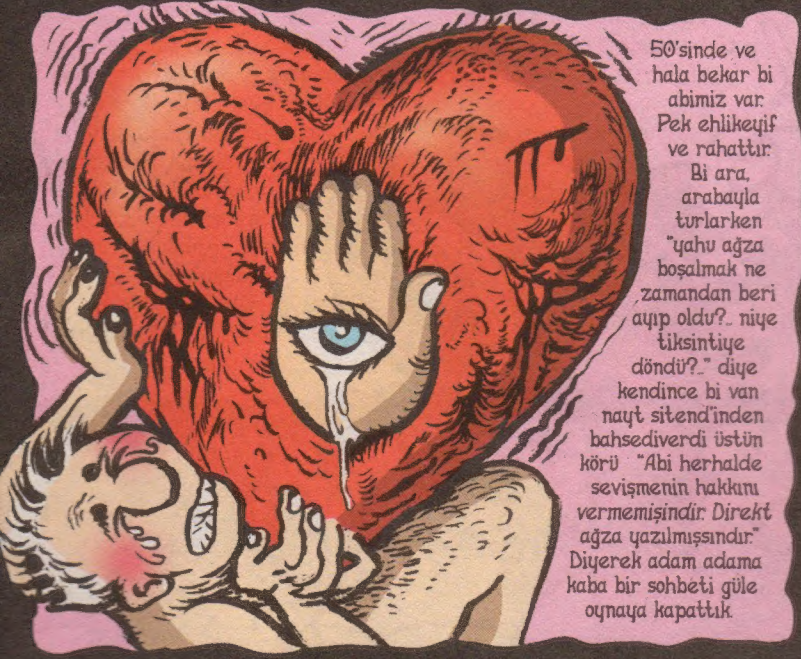
Bu "HD görüntü" farfarasını nasıl yedik biz?... Bildiğin MAT görüntü bu. Yalan yani.. TV'de korku filmi HD.. Göya korku filmi izliyorum. Sanırsın ki halamgillerde ramazan gecesi. Direkler arası' na eğlenmeye gittik. Görüntü öylesine ışıl ışıl gereksiz yere ipil ipil. Korkunun bile ruhunu alıp götürmüş HD.. Biz korkuyu, az biraz kirli ve çoğunlukla tanımlayamadığımız için sevmiştik. Her şeye netlik kazandıracaksak vallaha işimi var.

KIZLAR İÇİN

Yıllardır kızlar beğinsin diye yazıp çizmişim. Daha henüz farkına vardım bu mallığın. Sanat yolculuğu devam ederken, bir yanılsamadan ibaretmiş meğer duraklardaki ayran içmeler. istekler. arzular. Ve bunu yine söyle açıklayabilirim aslında. Yine yıllardır yazları Bodrum'a gittiğimizde.. şu ilerdeki rıhtımın daha eğlenceli olduğunu.. yada şu daha ötedeki rıhtımdan çok daha güzel ve çoşkulu müzik sesleri geldiğini düşünerek hep hasret ve gayretle o rıhtımlara gittik. Baktık ki hep davulun sesi uzaktan güzel geliyormuş meğer. İçine giriyosun rıhtımın selülitli, göbekli leylileyler, baygın sereserpe işte hep. (Farkına varılmayan mallığa dair kendince tariflerim bunlardır)

Yaşlılar hep geceleri güzel güzel uyur sanırız. Halbuki tam tersi. Bikaç saat uyuyup, gece kalkarlar ve yahut yürürler ekseriyası. Yaşlandıkça yedikleri şeyden de tat almazlarmış hiç. Yavaşça yaşlanıp, birden bire ölürüz sanırız.. halbuki tam tersi. Birden bire yaşlanırız.. ve yavaşça ölürüz aslında. Gidin bir bilim adamına sorun.. inkar etmez bunları.

50'sinde ve hala bekar bi abimiz var. Pek ehlikeyif ve rahattır. Bi ara, arabayla turlarken "yahu ağza boşalmak ne zamandan beri ayıp oldu?.. niye tiksintiye döndü?.." diye kendince bi van nayt sitend'inden bahsediverdi üstün körü "Abi herhalde sevişmenin hakkını vermemişindir. Direkt ağza yazılmışsındır." Diyerek adam adama kaba bir sohbeti güle oynaya kapattık.



50'sinde ve hala bekar bi abimiz var. Pek ehlikeyif ve rahattır. Bi ara, arabayla turlarken "yahu ağza boşalmak ne zamandan beri ayıp oldu?.. niye tiksintiye döndü?.." diye kendince bi van nayt sitend'inden bahsediverdi üstün körü "Abi herhalde sevişmenin hakkını vermemişindir. Direkt ağza yazılmışsındır." Diyerek adam adama kaba bir sohbeti güle oynaya kapattık.

GAVAAAAARİ

Son bu 5 yıldan evvel yıllar yılı Türk sineması ve tiyatrosu köylü taklidi diye "gidigidiveedi" tandansıyl. Kuzey Ege şivesiyle skti hepimizi. Tam biz bunları çoktan unutmuşken geçen yaz Bozcaada dönüşünde Trakyalı bir trafik polisinin "geçiveringaari" nidasıyla yüzleşince bambaşka olduydum!

DİLBER-İ RANÂlar....

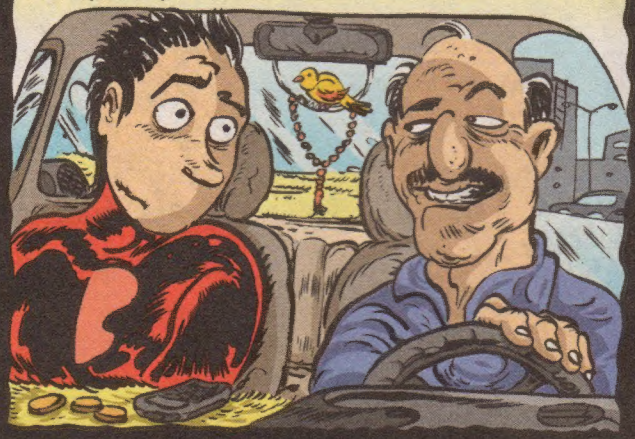
Hah haaaa!!! Yine nostaljiye döndük ama milanyumun 200'li yılların başıydı. Cağaloğlu'nda turistlere satan çok makara kukara bi kankam vardı. Deliydi ve samimiydi. Bi gün bunun dükkana uğradım yine. Sirkeci'ye sahile indik. Aaa' Çok güzel iki kız oturuyo kenarda. Hemen yanaşmıştık. Sohbet falan. Kızlardan biri "Ne iş yapıyorsunuz?" diyince, atıldı bizimki. "Esnafız" "siz ne iş yapıyorsunuz?" dedim ben, "Biz de esnafız" dedi kız. On Dakka sonra anladık gizemli, dumanlı afra tafralarından. Tele-kızlarmış meğer! Esnafız tiedığı o! Hayallah diye ezik ezik gittiydik ufaktan.

KENEFİR

Hatırlarsınız, İprahim Tatlıses, Yıldız Tilbe olayıyla kendi kafasına kocaman bir kayayı vurarak bitirmişti herşeyi.. Aslında, olaydaki **tek optik hata "Kulise girdim, bi de baktım ki Yıldız, permatikle koltuk altını traş ediyor"** namahremiydi.. Ve İbo ekranda sık sık ağlar. Onun show programına dahil olan bi arkadaş anlatmıştı.. Ağlarken, parmaklarıyla gözlerini ovuşturma aşamasında **"Kenefir Yağı"** sürüyormuş meğer, gözyaşı için.. Damarları şişiren, ızdıraplı bişeydir bu yağ.. Günahı vebali boynuna, anlatanın yalancısıyım..

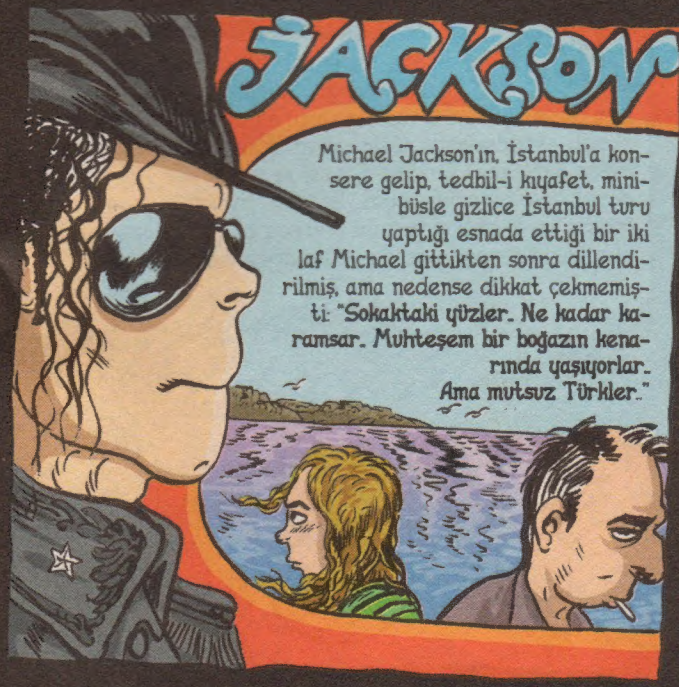
FETVA

Taksiler ülkenin nabzı derler.. Hakkaten de öyle.. Bi gün, bi şöför sözü evliliğe getirmişti.. "Evladım.. Bak, evlilik kumardır.. Önce helal süt emmiş biri olacak.. Bu ne demek? Atatürk ilke ve inkılaplarını bilecek.. Laikliği sevecek.. Hacca mevlüde gidecek.. Ama sana fetva vermeyecek.." :) İşte bu kadaar.. Türkiyem neyse odur.. Şahane sentez...



JACKSON

Michael Jackson'ın, İstanbul'a konsere gelip, tedbil-i kıyafet, minibüsle gizlice İstanbul turu yaptığı esnada ettiği bir iki laf Michael gittikten sonra dillendirilmiş, ama nedense dikkat çekmemişti: **"Sokaktaki yüzler.. Ne kadar karamsar.. Muhteşem bir boğazın kenarında yaşıyorlar.. Ama mutsuz Türkler.."**



ECİNNİLER

70'li yıllar. Müzikte Anadolu Rock'un dorukta olduğu dönemler. KARA ÇINARLAR adlı grup, doğuda bir yöremize konsere gidiyor. E tabi, o dönemin ışıltılı boncuklu kostümleriyle görünce, ahali dellenmiş. EYVAH! ECİNNİ DÜŞMAN geldi!! diye. Korkuyla hükümet konağına koşmuş millet. Haftasonu.. Konak kapalı.. Kütükle kapıya yüklenmişler diye anlatılır..

OLSAYDI?

Feci yağmurun bastırdığı bir güz günü.. İstiklal Caddesi'nde hızla koştururken bi tinerci demir 1 Lira istemişti.. Hız kesmeden "YOK!" diyip devam ederken: "Olsaydı verirdin di mi abi?" diye seslendi arkamdan..

BULDOZER

Üç dört yıl evvel, en acayip yerel seçim afişini memleketim Çukurova da, Yüreğir'de görmüştüm... Aday eleman, eline bir buldozer oyuncağı almış ve afişte yandaki sözlerle poz vermiş.

Akşamsefası

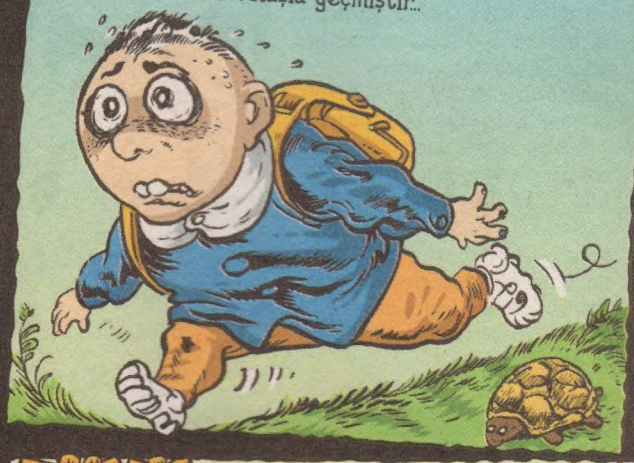
KANATLILAR

Osmanlılar dönemi. Macarlar'dan devşirme bir takım tuhaf, deli insanlar, sefere çıkılacak düşman yöresindeki köylere gece vakti salınıyor. Çıplak olarak ve tuhaf kanatlarla! "Uuuu...uvğğğ" diye ürperi sesler çıkararak mahallelerde fink atıyorlar. Cam kırıp, can acıtıyorlar. Köylüler de cinler bastı diye inceden göçmeye başlıyorlarmış ki, sefere çıkmadan evvel masum halk zarar görmesin.

(Kaynak: "Osmanlılar'da Esnaflık" adlı eski bir kitap)

KORK!

İlkokul... Mücadele yıllarım.. Hani okulların girişinde o vakitler panolarda dev gibi bi afiş vardı: **"Veremden korkma, geç kalmaktan kork"** yazılı.. Ben bunu daima, **"Okula geç kalma sakın!"** olarak algıladığımdan, ilkokuma sürecim epey bi zaman boşuna bi telaşla geçmiştir..

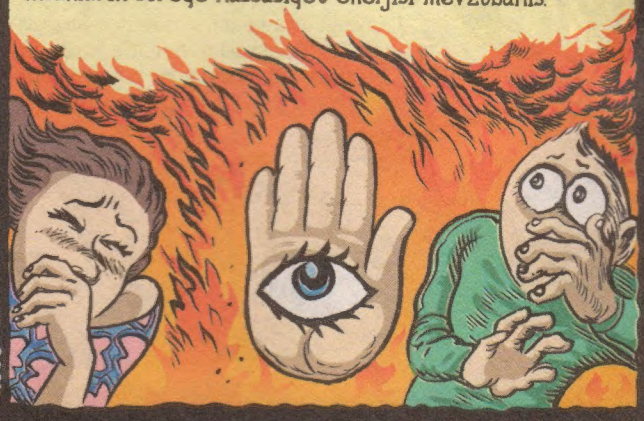


LEYLA..

Yıllar evvel, gece... Haftasonu. Taksim.. Bir gece klübünün önü.. İki alımlı bayan çıktı ordan.. Alkolden leyla gibiler ama.. Otoparka yürüyorlar. Bir yandan da çantalarından türban çıkarıp kafalarına bağlamazlar mı? Centilmence gidip sordum.. Yeşilyurt Ataköy'de oturuyoruz dediler.. Regata, sahil yolunda çevirme varmış.. Trafik polisleri başörtülü görünce **"Geç bacım"** diyorlarmış..

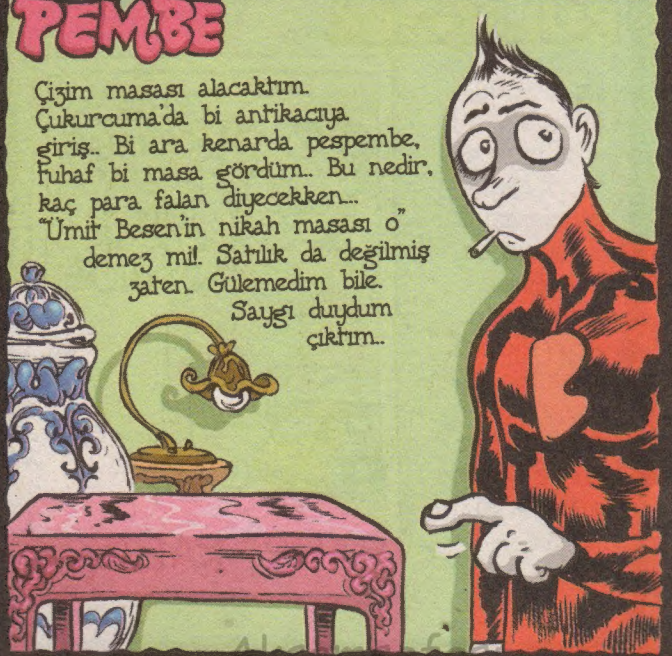
BÜYÜ

Bi kaç yıl evvel "BÜYÜ" adlı bir filmin galası vardı. Yangın çıkmıştı galada.. Ben de ordaydım. O vakitler olay olmuştu bu mevzu. Ama birşey gözden kaçtı. Gala davetiyesi büyülü hesabı, deriden. Üzerine "Bakara Suresi"ni yazmışlar. Kokteylde davetiyeler yerlerdeydi. Bakara Suresi Kur'an'ın en hassas ve önemli suresidir.. Herşey bi yana, yüzyıllardır insanların sureye hassasiyet enerjisi mevzubahis.



PEMBE

Çizim masası alacaktım. Çukurcuma'da bi antikacıya giriş.. Bi ara kenarda pespembe, fuhaf bi masa gördüm.. Bu nedir, kaç para falan diyecekken... "Ümit Besen'in nikah masası o" demez mi! Satılık da değilmiş zaten. Gülemedim bile. Saygı duydum çıktım..



TEKLİF

Taş Devri insanı tam onbin yıl boyunca kadına tapmış! Doğurduğu için onu yaratıcı addedip, tapınmış. Nihayetinde, Avustralya ormanlarında bir öküz erkek, kadının kafasına ağaç bir topuz indirmek suretiyle onu ele geçirdi. Böyle bir aşk teklifiyle sersemleşen kadın, artık erkeği uysallıkla takip etmiştir. Bazen, temiz bir dayak, aşkı ispatlamaya yeter (!)

SEVAP

Yaz vakti. Bodrum'dan bi anım.. Plaj havlusu alıcam.. Çarşıda dolaşıyorum.. Çok şişman bi esnaf. Üç kat fiyat biçti! Ben azcık celallenince de cevap hazır: **"Abi zaten üç ay çalışıyoruz şurda!" "Dokuz ay yatıyorum demiyosun, ben 12 ay çalışıyorum"** deyince de: **"Kerizi parasından ayırmak sevaptır"** diye sakince bi özdeyiş bırakmıştı ardımdan ben giderken..

SESSİZ

Buna da sabaha karşı, bi haftasonu İstiklal Caddesi'nde şahit olmuştuk. On, onbeş kişi öylesine girmiş ki birbirine.. Feci kavga ediyorlar. Ama hiç ses çıkmıyor!. Hiç! Sonradan öğrendik.. Polis sese gelmeden birbirimizi iyce yiyelim diyeymiş, taktikmiş meğer..

HALKA

"Kurtlarla Dans" değil de, kurtların dansını alim hayvancılar bilir. Fena karlı orman.. Yiyecek hiç bi canlı bulunamamış.. Kurt ekibi dev bi halka oluşturup aheste bi raksla dönmeye başlar.. İlk yorulup düşen kurt parçalanıp yenir!

MUTLULUK!

Mutluluğun aslında ne olduğuna dair en güzel şeyleri türkücü Mahmut Tuncer söylemişti bi ara Tv'de.. Gençlik dönemlerinden: "Karımla, açlıktan bi hafta evden çıkamamıştık.. O zaman da **mutluyduk!** Askere gidicem, para yok.. Çocuğun kumbarasını kırıp, o parayla gittim.. O zaman da **mutluyduk!**"

BUĞU

Kimi geceler Bostancı sahilinde arabayla durup mehtabı izleyen çifte kumrulara yanaşan "Buğucular" vardı.. "Buğu lazım mı abi?" diye camı tıklatırlar. Camı buğulatınca, araba içinde rahatça öpüşüp koklaşıyo çiftler.. Buğulama aygıtı da, bildiğin **buharlı çaydanlık**..

AYNEN

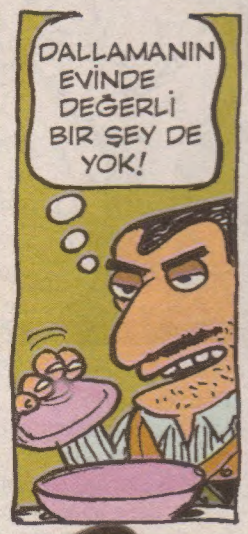
Nadiren uğradığımız Ortaköy'deki meşhur gece klüplerinden birindeydik bi yaz gecesi.. Aniden silahlar patlamaya başladı içerde.. Hepimiz refleksle yere kapaklandık. Aaa! Benden başka korkup tırsan yok! Herkes yerde kadehlerle aynen muhabbete devam!! Alışmış meğer alem böyle şeylere..

DGOV!

Akşamsefası

Enstantaneler

Kaan Ertem



Anşamsefast

MEHMET'İN İÇ DÜNYASI

İÇ DÜNYAM VAR DİYE 31 ÇEKMEYE CEK DEĞİLİM...

FELAT DELİBALTA

İŞTE ÇOK ÖNEMLİ BİR AMELİYATTI. SIRTIMDA TÜMÖR VARMIŞ, ONU ALDILAR... GAYET ÖLEBİLİRDİM AMELİYATTA O DERECE ÖNEMLİ BİR AMELİYATTI YANİ ŞİMDİ BİRAZ OTURURKEN ACI ÇEKİYORUM O KADAR...

ZİLE İÇ DAKİKA KALDI. DE HAYDE SINIFA DOĞRU YOL ALALIM...

KEMOTERAPİ FELAN GÖRMİYECEK MİSİN?. BEN ÖYLE BİLİYORUM?.

YOK BAŞKA TÜRLÜ BİR TÜMÖR BU. ÖYLE DEĞİL. BİTTİ ZATEN CANIM.

LA NOLİY?..

OKUL TATİL Mİ OLDU?

OKUL TATİL OLDUYSA EĞER, VAKİT ŞENLİK VAKTİDİR, HALAYA DURMA VAKTİDİR.

BU ARADA AMELİYAT OLAN ARKADAŞIMIN İSMİ SAMET. BİR HAFTADIR OKULA GELMİYORDU, DEDİĞİNE BAKILIRSA TÜMÖR AMELİYATI OLMUŞ. ALLAH DÜŞMANIMIN BAŞINA VERMESİN. HASTALIK AYRI DERT, HASTANE AYRI DERT.

LAN TATİL OLMAMIŞ GALİBA, AMINAKİ...

OLUM NERDESİNİZ LAN? DEPREM TATBİKATI VAR BU DERS BAHÇEDEYİZ.

HALİL HOCAYA BAKIN LAN. PANİK OLMUŞ GENE!

DEP!

DEPREM!

DEP!

DEPREM!

AMAN EVLADIM ŞU TARAFTAN?!

YOK YOK BU TARAFTAN...

Akşamsefası

DEPREM TATBİKATI OKUL HAYATIM BOYUNCA GÖRDÜĞÜM EN SAÇMA SEYLERDEN BİRİ, SANKİ DEPREM OLUNCA BÖYLE YAPACAKMIŞIZ GİBİ... HERKES PANİK OLUR BİR KERE...
NEYSE DERS BOŞ GEÇİCEK EN AZINDAN. VOHOLEYLO! BİR DE SOĞUK OLMAYAYDI, ÜSTÜNE KAYMAK KOYULMUŞ KADAYIF GİBİ OLURDU... ÇİÇEK OLURDU... HAH HALİL HOCA DA İYİCE PANİK OLDU.

Akşamsefası

OFF ŞU AN HAYATTA YERİNDE EN ÇOK OLMAK İSTEMEDİĞİM İNSAN SAMETTİR HERHALDE. KIL DÖNMESİ HA! HERKESE ÖLÜMCÜL AMELİYAT DİYE LANSE ETTİKTEN SONRA NE DİYİM, OKULDA KÖTÜ BİR HAFTA GEÇİRECEK.
EH NEYSE UNUTULUR NÂSILSA. ZAMANLA...
BAYAĞI Bİ ZAMAN GEREKİCEK AMA, ORASI AYRI. EHEHEHE. LAN MEZUNLAR DERNEĞİNDE BİLE ANLATILIR BU. EHEHEHEHEH...
BAŞINA DAHA KÖTÜ BİŞİY GELEMEZDİ HA?..
...
DÖNMESİ.
KIL DÖNMESİ.
KIL.
KIL DÖNMESİ.
KIL DÖNMESİ.
KIL DÖNMESİ.
KIL DÖNMESİ
KIL DÖNMESİ..
DE HAYDEN SINIFA GİDELİM.
Ama hayatının en boktan gününü yaşıycak olan sadece Samet değildi... Gün sonunda görücektim bunu...
ÇOLUU ÇENE YAPMIŞ ÇILGINLIĞINI, EŞOFMAN ALTIYLA OKULA. BAHSE VARIM BERKİN. EŞOFMANINI İNDİREMEZSİN BURAK!..
YAPAMAZSIN...
E KURALLAR ÇİĞNENMEK İÇİNDİR DİMİ?.. GİYDİM BEN DE EŞOFMAN ALTIMI.
YAPARIM.
BEN BUNU YAPARIM!
ZATEN BU OKULDAKİ KURALLAR YETERİNCE PSİKOLOJİMİ BOZUYOR PSİKOLOĞUM DA BENİMLE AYNI FİKİRDE...
ASLA SİSTEMİN Bİ PARÇASI OLMAYACAĞIM, KOYUN OLMAYACAĞIM. BENİM DE HAYAT FELSEFEM BUDUR...
?
HAYAT FELSEFEN SKYIM!.
ya bi yerden esinti mi geliyor, cam falan mı açtılar?
YOKSA BANA MI ÖYLE GELDİ?..
ABARO! DON DA GELDİ!
HA?..
TUTMAYIN BE BENİ!!
O gün Burak'ın nereye gittiğini ve ne yaptığını asla öğrenemedim ertesi gün gelip özür diledi Berk'ten, ama bunun yiyeceği dayağı hafifleteceğini düşün
HAYAT NE ACAİP LAN, BEŞ DAKİKA ÖNCE DAYAK YEME OLASILIĞIM YOKTU, ŞİMDİ VAR. HAYAT...
SON

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN-

İYİ MİSİN KARDEŞ!
IIIHH!..
OOO! HARİKA! BU BİZİM İÇİN Mİ?
NE?!
BİZE SATMAK İÇİN DEĞİL Mİ?..
NE DİYOSUNUZ YA?..
ANLADIM, DEĞİL... AMA YİNE DE BUNU BİZE SATMAK İSTERSEN ARA... KARTIMI VEREYİM...
ALLA ALLA!..
VERSENE ONU... UUUFF. AHH!..
BERKAAAY!.. OĞLUM GELDİM, NASILSIN!..
DAHA İYİSİN DİMİ?..
İYYİM ABİ... ASLINDA ÇARPILMAK BANA ACAİP Bİ ENERJİ DE VERDİ SANKİ...
Berkay çarpıldığı zaman 45 pırpır gücünde enerjik olur...
DİNLEN SEN, DİNLEN... ŞU TİPİNE BAK! DÜZELENE KADAR KALKMA..
Sarılı ise birine bakarken tam 27 telefe müdürü gücünde evhamlıdır.
ABİ GARİP BİŞEY HATIRLIYORUM... BEN ORADA ÖLÜMLE PENÇELEŞİRKEN İKİ ADAM GELİP BENİ NOEL BABADAN SATIN ALMAK İSTEDİ...
NE DİYON OLUM!..
VALLA BAK... HATTA KARTINI VERDİ NOEL BABAYA. BEN ALDIM... İŞTE BAK...
İLGİNÇ GELMEDİ Mİ SANA DA?..
MEMLEKETTE MANYAK MI ARARSIN... SEN BIRAK ŞİMDİ BUNLARI DA DİNLEN... BEN ŞU ARAŞTIRMAMA DEVAM EDEYİM...
ASLINDA SONA YAKLAŞTIM GİBİ... HEP AYNI ÇEVREDE ÖLDÜRÜLEN 5 KİŞİ... ŞÜPHELERİM İSE BİR KİŞİDE TOPLANIYOR...
Bilen bilir... Sarılı birinden şüphelendiğinde 18 cuk gücünde oturtur...

EN SON KURBANIN MEVLİDİNE KATILMAM LAZIM... SEN, VİTAMİNLERİNİ FALAN İÇ, İHMAL ETME...
VİTAMİNLER BELKİ İHMAL EDİLEBİLİR... AMA BAZI ŞEYLER ASLA...
Berkay durur durur, 75 tavuk gücünde laf yumurtlar.
ALOO? BEN GEÇEN GÜNKÜ NOEL BABAYIM... GARPİLAN ADAMLA HALÂ İLGİLENİYOR MUSUNUZ? GÜZEL...
BAŞINI SAĞOLSUN... BEN DEDEKTİF SANLI... TELEFONDA KONUŞMUŞTUK..
SAĞOLUN, BUYRUN..
KIZIM HELVA VER DEDEKTİF BEYE...
Sanlı toplum içinde 46 radar gücündedir ve şüpheliler 35 fıldır gücünde göz hapsine alır.
ELİNE SAĞLIK HATİCE ABLA... TEKRAR BAŞINIZ SAĞOLSUN, BEN GİDEYİM...
GÜLE GÜLE EVLADIM...
BEN DE KAÇAYIM ARTIK...
AA DAHA YENİ GELMİŞTİNİZ...
BİR İŞİM ÇIKTI DA... BU HELVAYI ALABİLİR MİYİM?..
TABİ NE DEMEK...
HADİ BE ADAM... YARIM SAAT OLDU... GELMİYCEM İŞTE RANDEVUYA GİT ARTIK...
GARSON!..
HAH SÖYLE...

BAKALIM NE İŞLER PEŞİNDESİN...
Cafe
HIII!.. HELVA KOKTU...
HELVAAAAA!..
GEL BAKALIM BURAYAAA!
İTİRAF ET, YOKSA HELVAYI VERMEM... HEPSİNİ SEN ÖLDÜRDÜN DİMİ? ÇOK MU SEVİYOSUN HELVAYI?
EE, EVET! HEP HELVA YEMEK İSTİYORUM AMA PARAM YETMİYOR... HELVALARINI YEMEK İÇİN ÖLDÜRÜYORUM ONLARI...
VER HADİ... VER ONU BANA!.. İHTİYACIM VAR ANLIYO MUSUN?!
MANYAK SENİ... HELVA SAPIĞI!.. YÜRÜ POLİSE...
ABİ!..
AAAA!
BUNLAR NE BE?..
ABİ BUNLARI BEN KURTARDIM... HOLLYWOOD FİLM YAPIMCILARI SATIN ALIYOMUŞ BUNLARI... BENİ DE ONLAR ALICAKTI...
ÖZEL EFEKT PAHALIYA ÇIKIYOMUŞ.. TÜRKİYE'DE Bİ ÇETE İNSANLARI DÖVE DÖVE YAMULTUP ONLARA SATIYOMUŞ ABİ... YENİ ÇEKİLECEK STAR WARS FİLMİ İÇİN... YAPIMCILARI DA YAKALADIM ABİ..
HMM, BUNLAR DA YAPIMCILAR MI?
EVET ABİ...
Bİ KLİNGONLU Bİ DE ŞAYLONLU YAPALIM MI HEMEN?.. KENDİ FİLMLERİNDE OYNASINLAR...
HAYIIIIR!..

daral timsah

ÇAĞÇAĞ

daral@leman.com.tr

KAPTAN TÜRK

serdar akkoyun

Remzi kurşunu yiyeceğini hissettiği anda yıldırım hızıyla bıçağını savurur ama kurşun kendisinden de hızlı hedefini bulduğundan Remzi hedefi şaşırmıştır!..Metin boğazını bulan bıçakla Remzi'yse beynini deşen kurşunla oracıkta ölür!..

VAY BE! İKİSİ DE GEBERDİ!..

Tam o esnada!..

HAAAY

?!!

Petek karşısında Kaptan'ı görünce, Kaptan ise kardeşini yerde ölü olarak görünce dona kalırlar bir an için!..

?!!

Şoku ilk atlatan Kaptan'dır!..

GÜNLERDİR İKİNİZİ BİRLİKTE ÖLDÜRMENİN PLANLARINI YAPIYORDUM!..BENİ BU MÜTHİŞ İNTİHAMIN YARISINDAN MAHRUM BIRAKMAN BİR YANA , OĞLUMU ÖLDÜRDÜN LAN SEN İĞRENÇ MAHLUK!..SON DUANI YAP ARTIK!..

KARDEŞİNİ BEN ÖLDÜRMEDİM!.. BEN ŞU YERDE YATANI ÖLDÜRDÜM, O DA METİN'İ!..

BU SENİ ÖLÜMDEN KURTARIR MI SANIRSIN BRE GAFİL?!

YAKLAŞMA!..YAKLAŞMA SENİ DE VURURUM!..

ELLERİN TİTRİYOR!..VE ÇELİK KALKANIMI NA'ADAR HIZLI GULLANIP..

GENDİMİ GURŞUNLARDAN GORUYABİLDİĞİMİ..

CÜMLE ALEM BİLİR!..

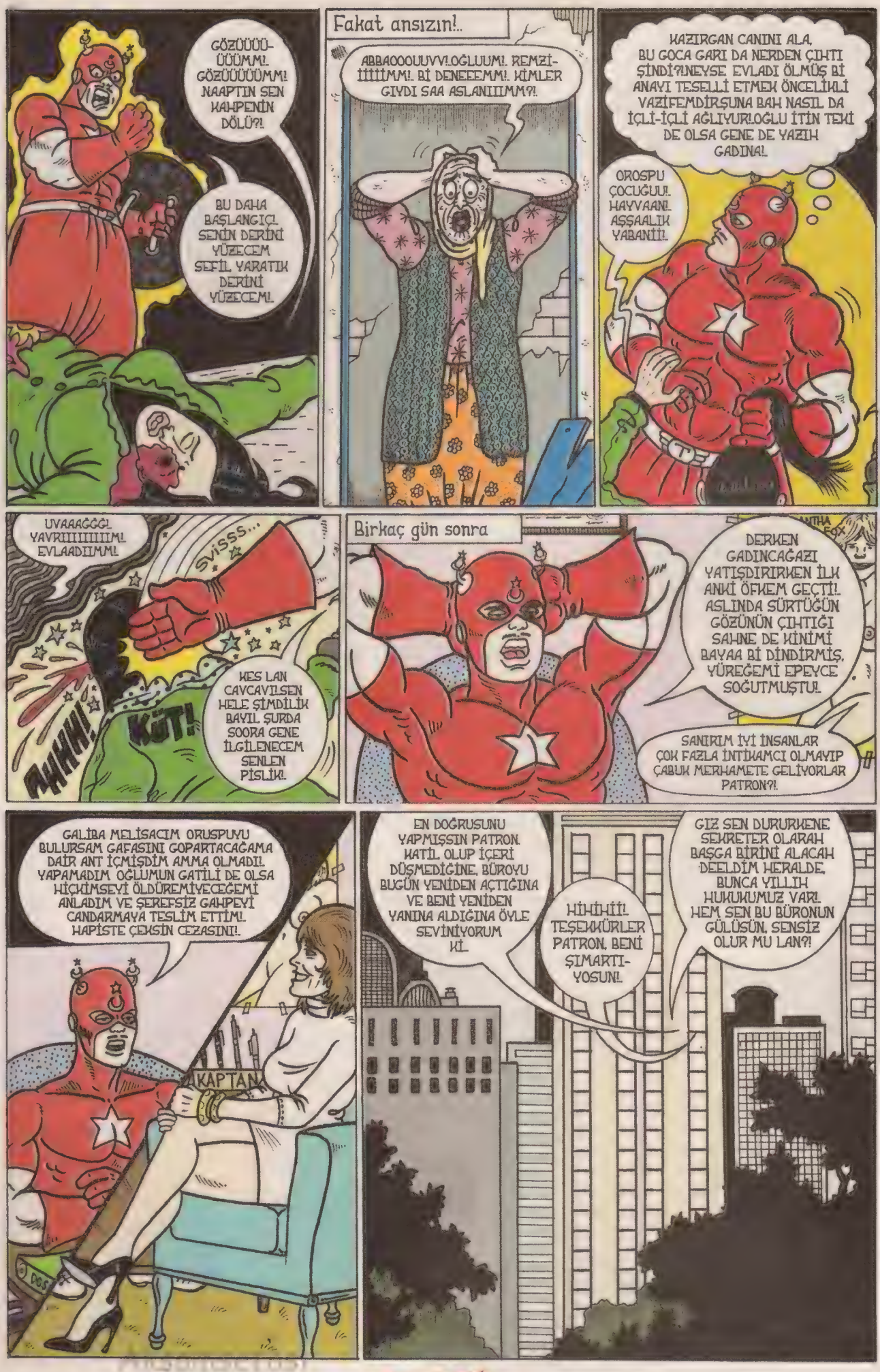
NOOLUR AFFET BENİ!..BENİM HİÇBİR SUÇUM YOK!.. HERŞEY İÇİN BENİ METİN ZORLADI!..TEHDİT ETTİ, KORKUTTU BENİ!..

YALAN SÖYLEME SOYSUZ KÖPEK, SENDE TEHDİTTEN-MEHDİTTEN GORKACAK GÖZ YOK ORUSPUUU!..

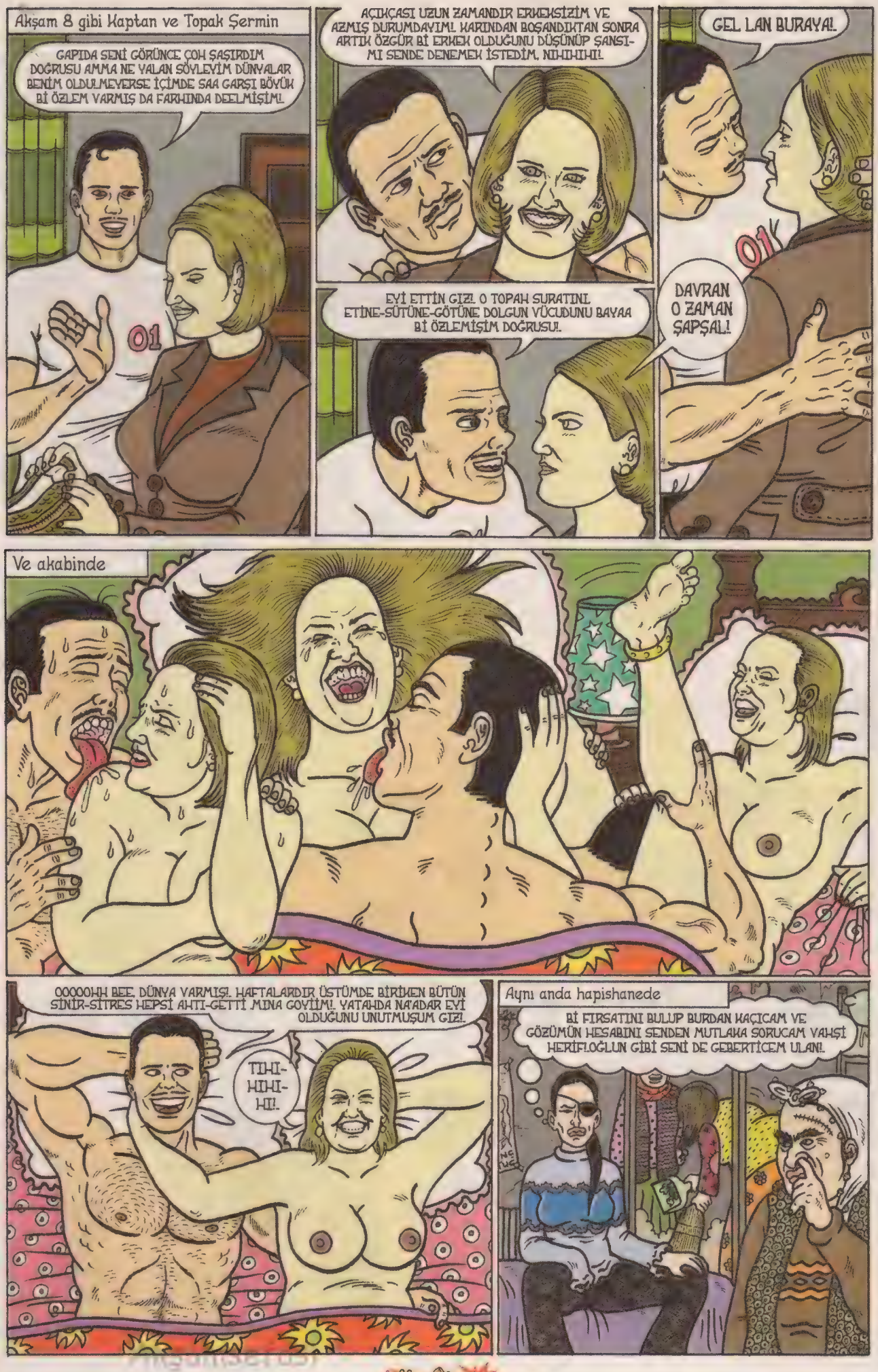
AİYYHHH!..

SIRRAKK!

Kaptan haftalardır içinde biriken kinin tesiriyle öyle müthiş bi tokat patlatır ki, Petek'in sol gözü yuvasından fırlar gider!.. Tabancası da elinden!..


GÖZÜÜÜÜÜMM!. GÖZÜÜÜÜÜMM! NAAPTIN SEN KAHPENİN DÖLÜ?!
BU DAHA BAŞLANGIÇ. SENİN DERİNİ YÜZECEM SEFİL YARATIK DERİNİ YÜZECEM!.
Fakat ansızın!..
ABBAOOOUUVV!.OĞLUUM!. REMZİ-İİİİİMM!. Bİ DENEEEMM!. KİMLER GIYDI SAA ASLANIIIMM?!
KAZIRGAN CANINI ALA. BU GOCA GARI DA NERDEN ÇIHTI ŞİNDİ?!.NEYSE. EVLADI ÖLMÜŞ Bİ ANAYI TESELLİ ETMEK ÖNCELİKLİ VAZİFEMDİR.SUNA BAH NASIL DA İÇLİ-İÇLİ AĞLIYOR!.OĞLU İTİN TEKİ DE OLSA GENE DE YAZIH GADINA!.
OROSPU ÇOCUĞUU!. HAYVAAN!. AŞŞAALIK YABANİİ!.
UVAAAĞĞĞ! YAVRIIIIIIIIIM!. EVLAADIIMM!.
SVISSS...
KÜT!
AHHH!
KES LAN CAVCAVI!.SEN HELE ŞİMDİLİK BAVUL ŞURDA SOORA GENE İLGİLENECEM SENLEN PİSLİK!.
Birkaç gün sonra
DERKEN GADINCAĞAZI YATIŞDIRIRKEN İLK ANKİ ÖFKEM GEÇTİ!. ASLINDA SÜRTÜĞÜN GÖZÜNÜN ÇIHTIĞI SAHNE DE KİNİMİ BAYAA Bİ DİNDİRMİŞ, YÜREĞEMİ EPEYCE SOĞUTMUŞTU!.
SANIRIM İYİ İNSANLAR ÇOK FAZLA İNTİKAMCI OLMAYIP ÇABUK MERHAMETE GELİYORLAR PATRON?!.
GALİBA MELİSACIM ORUSPUYU BULURSAM GAFASINI GOPARTACAĞAMA DAİR ANT İÇMİŞDİM AMMA OLMADI!. YAPAMADIM OĞLUMUN GATİLİ DE OLSA HİÇKİMSEYİ ÖLDÜREMİYECEĞEMİ ANLADIM VE ŞEREFSİZ GAHPEYİ CANDARMAYA TESLİM ETTİM!. HAPİSTE ÇEKSİN CEZASINI!.
KAPTAN
EN DOĞRUSUNU YAPMIŞSIN PATRON. KATİL OLUP İÇERİ DÜŞMEDİĞİNE, BÜROYU BUGÜN YENİDEN AÇTIĞINA VE BENİ YENİDEN YANINA ALDIĞINA ÖYLE SEVİNİYORUM Kİ..
HİHİHİİ!. TEŞEKKÜRLER PATRON, BENİ ŞIMARTI-YOSUN!.
GİZ SEN DURURKENE SEKRETER OLARAH BAŞGA BİRİNİ ALACAH DEELDİM HERALDE. BUNCA YILLIH HUKUKUMUZ VAR!. HEM, SEN BU BÜRONUN GÜLÜSÜN, SENSİZ OLUR MU LAN?!

Bu sırada Doktor Spektrum'un şatosunda
HABERLER HİÇ DE İÇ AÇICI DEĞİL. DOKTOR!SENİNKİ BU SABAH SÜPER KAHRAMANLIK BÜROSUNU YENİDEN AÇMIŞ!.TAM DA BU HAYVAN HERİFTEN UZUN Bİ SÜRE İÇİN KURTULDUK DERKEN!.
VAY AYI OĞLU AYI VAY!. LAN DAHA ANNEN-BABAN VE OĞLUN KATLEDİLELİ İKİ AY BİLE OLMADI. NE TEZ ATLATTIN ÜSTÜNDEKİ ŞOKU?!. PARAGÖZ HAYVANLIBİ DE BUNA KAHRAMAN DİYORLAR!.
E BELKİ DE BOŞ OTURDUĞUNDA BEYNİ YAŞADIĞI O ACILARLA DAHA FAZLA MEŞGUL OLUYORDUR VE KAFASINI DAĞITMAK İÇİN BÜROYU HEMEN GERİ AÇMIŞTIR!.BEN BÖYLE DÜŞÜNÜYORUM ŞAHSEN.
LAN SEN O'NUN AVUKATI MISIN KELTOŞ SÜRTÜK?!. YIKIL KARŞIMDAN GÖZÜM GÖRMESİN KARA HABERCİ OROSPU SENİ!. DEFOL!
!!!
TAM DA MEYDANI BOŞ BULMUŞKEN KÖTÜLÜK VE KALLEŞLİK YÜKLÜ SON DAHİYANE PLANIMI UYGULAYACAKTIM!.ŞİMDİ BU AYI YÜZÜNDEN YENİDEN BİRSÜRÜ DEĞİŞİKLİK YAPMAK ZORUNDA KALICAM PLANIM-DALLULAN HAYVANAT HERİF, SENİN AVRADINI ZİKEYİM BEN E Mİ!. BACINA SOKAYIM SENİN!.
O esnada Arsız Mülkiye, Kaptan'ı düşünmektedir...
E BELKİ DE BOŞ OTURDUĞUNDA BEYNİ YAŞADIĞI O ACILARLA DAHA FAZLA MEŞGUL OLUYORDUR VE KAFASINI DAĞITMAK İÇİN BÜROYU HEMEN GERİ AÇMIŞTIR!.BEN BÖYLE DÜŞÜNÜYORUM ŞAHSEN.
VISSS
PACK!
GÖTE BAK BEE, YUVAR YUVAR!.
PORTAKAL 1 TL
SİKODA


Akşam 8 gibi Kaptan ve Topak Şermin
GAPIDA SENİ GÖRÜNCE ÇOH ŞAŞIRDIM DOĞRUSU AMMA NE YALAN SÖYLEYİM DÜNYALAR BENİM OLDULMEYERSE İÇİMDE SAA GARŞI BÖYÜK Bİ ÖZLEM VARMIŞ DA FARHINDA DEELMİŞİM!.
AÇIHÇASI UZUN ZAMANDIR ERKEKSİZİM VE AZMIŞ DURUMDAYIM!. KARINDAN BOŞANDIKTAN SONRA ARTIK ÖZGÜR Bİ ERKEK OLDUĞUNU DÜŞÜNÜP ŞANSIMI SENDE DENEMEK İSTEDİM. NIHIHIHI!.
EYİ ETTİN GIZI. O TOPAH SURATINI. ETİNE-SÜTÜNE-GÖTÜNE DOLGUN VÜCUDUNU BAYAA Bİ ÖZLEMİŞİM DOĞRUSU!.
GEL LAN BURAYA!.
DAVRAN O ZAMAN ŞAPŞAL!
Ve akabinde
OOOOOHH BEE. DÜNYA VARMIŞ!. HAFTALARDIR ÜSTÜMDE BİRİKEN BÜTÜN SİNİR-STRES HEPSİ AHTI-GETTİ .MINA GOYİM!. YATAHDA NA'ADAR EYİ OLDUĞUNU UNUTMUŞUM GIZI.
TIHI-HIHI-HI!.
Aynı anda hapishanede
Bİ FIRSATINI BULUP BURDAN KAÇICAM VE GÖZÜMÜN HESABINI SENDEN MUTLAKA SORUCAM VAHŞİ HERİFLOĞLUN GİBİ SENİ DE GEBERTİCEM ULAN!.

HATIRALAR GEÇİDİ

Mehmet Coşkun

BİR KIZLA AYNI EVDE YAŞAMAK... İLK BAŞTA HER ŞEY GÜZELDİR...
TATLIM BAK ÇÖREK YAPTIM, ÇAYLA YERSİN...
HHEEYYOO! EN SEVDİĞİM ÇÖREĞİ YAPMIŞSIN!..
BERABER GEÇİRİLEN VAKİT ÇOK ZEVKLİDİR, HER AN YANYANASINIZDIR...
SEN YEMİYCEN Mİ?..
II-IIHH, ÇAY İÇİYORUM.
GNAM GNAM
SÜREKLİ BİRBİRİNİZE İLGİ GÖSTERİRSİNİZ...
ÇAYIN AÇIK MI OLSUN AŞKIM...
EVET AŞKIM AÇIK...
BERABER FİLM İZLERSİNİZ...
GÜZEL FİLM Dİ Mİ?..
EVEK...
FİLM İZLERKEN AŞKINIZIN GÖĞSÜNÜZDE UYUMASI..
CANIM BENİM BUGÜN ÇOK YORULDU...
YİNE BERABER UYUMAK AYNI YASTIĞA BAŞ KOYMAK...
AŞKIM YAA... NE GÜZEL UYUYO...
SABAH NEŞE İÇİNDE KAHVALTI...
DEMEK FİLM İZLERKEN UYUMUŞUM. KUCAĞINA ALIP YATAĞA NASIL TAŞIDIN?
VINÇLE...
HİHİ Hİ..
DIŞARIYA ÇIKIP GEZMEK...
NİYE ELİMİ TUTMUYOSUN? SEVMİYO MUSUN BENİ?..
YAA..LİSELİ GİBİ TAKILMAK HOŞUMA GİTMİYO!
ELİNİ TUTMAMAK YA DA SARILMAMAK KIZLARI OLUMSUZ ETKİLİYO...
TAMAM TAMAM... HADİ SARILARAK DOLAŞALIM HEMEN BOZULMA...
ELELE TUTUŞMAK BANA KOMİK GELİYO. SANKİ KAÇMASIN DİYE TUTULUYORMUŞSUN GİBİ... NEREYE KAÇICAKSA...
AMCA'YA BAK, YENGEYİ KAÇIRMAMAK İÇİN BİR YÜZYILDIR ELİNİ TUTUYOR. BRAVO!..
YA DA DIŞARIYA ÇOK MUTLU ÇİFTİZ MESAJI VERMEK İÇİN... OYSA GERÇEK...
GÖMLEĞİMİ BULAMIYORUM, YİNE NEREYE KOYDUN KAHROLASI CADALOZ!..
Bİ S.KTİR GİT CEVDET! BIKTIM SENDEN..!. DOLAPTA DEDİM YAA..!..
GENÇLERDE İSE "ARTIK ABAZA DEĞİLİM, BAKIN SEVGİLİM VAR, O BENİM." DEME PSİKOLOJİSİNİN DÜRTÜSÜ İLE EL TUTULUR...
SIVAZ'A SON! CÜMLE ALEM GÖRSÜN MANİTAMI AGA...

YA DA ELELE TUTUŞMAK DUYGU AKTARIMI DA OLABİLİR... KABLOLU BAĞLANTI GİBİ...
DUYGU AKTARIMININ Bİ DE KABLOSUZ BAĞLANTILI BİÇİMİ VARDIR... GÖZ GÖZE... SEN SUS GÖZLERİN KONUŞSUN HESABII...
ELELE TUTUŞMAK, DEDİĞİM GİBİ ÇOCUKÇA GELİYO... SANKİ UFAĞIM DA BABAMIN ELİNİ TUTUP GEZİYORUM...
BUBA DONDURMA ALICAN Dİ Mİ?
ALICAM TAMAM.
HHEEYYOO.
TABİİ KIZLARA BUNU ANLATMAK ZOR...
ELELE DOLAŞMAKTAN UTANIYOSUN GALİBA?.
YANİ... OOFF NASIL ANLATSAM Kİ...
ÇOCUKLUK PSİKOLOJİSİNİ AŞAMADIĞIMI SÖYLİYEBİLİRİM... NE ZAMAN Bİ KIZLA ELELE TUTUŞSAM ÇOCUKMUŞUM GİBİ GELİYO...
KÜÇÜL... KÜÇÜL...
AŞKIM SİNEMAYA GİDELİM Mİ?
OLUR.
ANCA YÜRÜRKEN Bİ TEMAS OLMADIĞI ZAMAN KENDİMİ İYİ HİSSEDEBİLİYORUM.
AŞKIM SİNEMAYA GİDELİM Mİ?
OLABİLİR.
NEYSE Bİ'Z YİNE KENDİ OLAYIMIZA DÖNELİM... BERABER YAŞADIĞIM KIZLA YEMEK YAPMAK ZEVKLİYDİ... MUTFAKTA ONA YARDIM EDERDİM.
SOĞANLARI İNCE DOĞRA AŞKIM...
TAMAM.
KITA KITA KITA
YEMEK MASASINI HAZIRLAMA AŞAMASI...
BERABER HAZIRLANAN VE KURULAN SOFRADA YEMEK YEMEK ZEVKLİDİR.
YEMEK SONRASI DEMLENEN ÇAY TV İZLEYEREK İÇİLİR...
BENCE 500 MİLYAR 8 NUMARALI KUTUDA, SENCE?!
BENCE 16 NUMARADA...
EVEK AYSUN HANGİ KUTUYU SEÇTİN?.
ACUN BEY KUTUYU SİZ AÇAR MISINIZ LÜTFENN... 19 NUMARA...
GECE O UYURKEN BEN ÇİZMEYE BAŞLARDIM.
AŞKIM BEN UYUYORUM SEN DE ÇOK YORULMA VE YATAĞA GELDİĞİNDE BANA SARIL TAMAM MI?
TAMAM İYİ UYKULAR Bİ TANEM... MUCK!
SİZE BİRİSİNİN İLGİ DUYMASI VE İLGİLENMESİ ÇOK GÜZEL Bİ DUYGU...
HHAA... UNUTMADAN AÇIKIRSAN, BUZDOLABININ ÜSTÜNDEKİ ÇÖREKLERİ YE UNUTMA...
SENİ YEMEYİ TERCİH EDERİM...
HİHİHİ...

EĞER SABAH'A KADAR ÇALIŞIP UYUMAMIŞSAM KAHVALTIYI HAZIRLARDIM...
EVET ÇAYI DA DEMLEDİK HERŞEY HAZIR...
ÇAYI DEMLEYİP MASAYI HAZIRLADIKTAN SONRA UYANDIRMAK İÇİN YANINA GİDERDİM.
HADİ KALK SABAH OLDU SENİ UYKUCU! KALK KAHVALTI HAZIR...
GECE GELİP SARILMADIN, KÜSTÜM SANA...
SİRİN OYUNLAR FALAN FİLAN...
O ZAMAN ŞİMDİ SARILSAM BARIŞIR MISIN?.
ÖNCE Bİ SARIL DÜŞÜNÜRÜZ...
EVE Bİ KADIN ELİ DEĞMELİ LAFI VAR YA. ÇOK ÇOK DOĞRU...
EVE GELDİĞİNİZDE PIRIL PIRIL DÜZENLİ BİR EV BULMAK ÇOK GÜZEL...
CANIM BENİM, EVİ TEMİZLEMİŞ...
MİS KOKU
PIRIL PIRIL
ÇAMAŞIRLARINIZ TEMİZLENİP KATLANARAK DOLABA KONMUŞ, YEMEK HAZIRLANMIŞ OOHH BE ABİ...
EN SEVDİĞİM YEMEĞİ YAPMIŞ...
İLİŞKİ SIRASINDA BİRBİRİMİZE YARDIM EDERDİK YAPICAĞI ÇÖREĞİN HAMURUNU YOĞURMAK UZUN SÜRÜYORDU... MALZEMESİ HAZIR HAMURU BEN YOĞURURDUM...
AAYY... İYİ Kİ SEN YOĞURUYOSUN ÇOK YORUCUYDU...
ÇOK ZEVKLİ AMA... HEP BEN YOĞURİİM NOOLUR...
O DA BENİM YERİME ALIŞVERİŞ YAPIP FATURALARI YATIRIYORDU... DAYANIŞMA HESABIIII...
AŞKIM BANKADA KUYRUK VARDI, O YÜZDEN GEÇ KALDIM...
ALIŞVERİŞ DE YAPMIŞSIN... BUGÜN ÇOK YORULDUN. VER TORBALARI SEN OTUR DİNLEN CANIM..
BÜTÜN BU ANLATTIKLARIM O KIZLA 2 SENE YAŞAYIP AYRILDIKTAN SONRA Bİ GÜN EVDE BANA YAZDIĞI YAZIYI BULUP OKUYUNCA AKLIMA GELDİ...
Canım sevgilim iyi ki seninle sevgiliyiz. O kadar mutluyum ki.
İNSAN RUH'U ACAİP İLİŞKİNİN BİTMESİNDE HERKES EŞİT SUÇLU AMA BEN DAHA SUÇLUYUM SANKİ... ÜZÜLMEM TEKRAR ONU İSTEDİĞİMDEN DEĞİLDİ, ÇÜNKÜ AYRILDIKTAN SONRA...
ASLINDA İYİ BİR KIZ, SORUN BENDE ABİ. BEN ADAM OLMAM...
SONRA BİKAÇ KEZ ARADI AMA İLİŞKİYİ KAFAMDA BİTİRMİŞTİM... BAŞKA BİRİNİN PSİKOLOJİK SORUMLULUĞUNDAN KAÇMIŞTIM. NEDENDİR BİLMİYORUM, Bİ İLİŞKİNİN AĞIRLIĞI RUHUMU ÇÖKERTİYO KALBİMİ DARALTIYOR...
OOFF ÇOK ZOR İŞLER... NAAPICAM BİLEMİYORUM...
İLİŞKİNİN BİTMESİNE SEBEP OLAN KLASİK ÇİFT ÇATIŞMALARINI ÇİZİP ANLATMANIN ANLAMI YOK ZATEN, HEPİNİZ BİLİYOSUNUZ HEP AYNI ŞEYLER...

GEÇENLERDE O KIZIN KOMBİ PETEĞİNİN ÜSTÜNE KOYDUĞU MİNİK ÇORAPLARINI GÖRDÜM, GİDERKEN ALMAYI UNUTMUŞ.

OMO

UZUN SÜRE DOKUNMADIM, ORADA DURDU... İLİŞKİ BİTİYOR, AMA YAŞANMIŞLIĞIN İZLERİ SİZİ YAKALIYOR UZUYOR...

OMO

YAŞANMIŞ GEÇMİŞİN İZLERİ BENİ DERİN ÜZÜNTÜLERE SOKTUĞU İÇİN ARTIK BİRİSİYLE YAKIN DUYGUSAL BAĞ KURMAK PEK İSTEMİYORUM...

EVİN HER YERİNDE GEÇMİŞ İLİŞKİNİN İZLERİ MEVCUT... KIZIN KUMAŞTAN YAPILMIŞ KIRK-AYAĞI DA EVDE DURUYO, SEVİMLİ BİŞEY...

NEYSE KAFAYI BİRAZ DAĞITALIM... 2,3 AY ÖNCE AKŞAMÜSTÜ EVE DÖNERKEN BİR HERİFİN Bİ KIZI FECİ ŞEKİLDE İTTİĞİNİ GÖRDÜM...

S.KTİR GİT!..

ANLADIĞIM KADARIYLA SEVGİLİLER VE TARTIŞMIŞLAR... VE ÇOK SİNİRLİYDİLER İTLER. KIZ DÖNÜP GİDERKEN...

SAKIN ARAMA BENİ Bİ DAHA PİSLİK!

DEDİ...

DAHA ÖNCEKİ BİR ZAMANDA YOLDA YÜRÜYORDUM BİRDEN Bİ TAKSİ ANİDEN DURDU...

ZINK!

!!!IYYYKKK!..

TAKSİDEN ANİDEN BİR KIZ ÇIKIP SİNİRLİ VE HIZLI ADIMLARLA YÜRÜMEYE BAŞLADI, ARKASINDAN DA Bİ ÇOCUK İNDİ...

SİNEM!..

KIZ SİNİRLİ VE ÇOCUĞU UMURSAMAZ TAVRIYLA YÜRÜMESİ VE SEVGİLİSİ OLAN ÇOCUĞUN KIZA SİTEMİ...

ÇOCUK GİBİSİN YAA... DUR Bİ DAKKA!.. SİNEMM!..

SİNEM VE PEŞİNDEN KOŞAN SEVGİLİSİ UFUKTA KAYBOLURKEN ORTAMA Bİ SESSİZLİK ÇÖKTÜ... NEDİR BU HIR GÜR .MINA KOYİM NEDİR?..

OOHH... SESSİZLİK VE HUZUR... O NEYDİ ÖYLE LAN!..

İLİŞKİ DEDİĞİN NEDİR?. İYİ YANLARINI BİR TARAFA KOYARSAN EGO SAVAŞINDAN BAŞKA BİR ŞEY DEĞİL, SÜREKLİ ÇATIŞMA DİDİŞME...

KOŞULLARIN BİRARAYA GETİRDİĞİ UYUMSUZ ÇİFTLER VE BİRBİRLERİNE UYGUN OLMADIKLARINI ANLAMALARI... SONRASI KAVGA GÜRÜLTÜ VE AYRILIK YENİ Bİ KİŞİYLE YİNE AYNI KISIRDÖNGÜYE DÖNÜŞ...

ASLINDA İLİŞKİYİ NEYİN ÜSTÜNE KURDUĞUNUZ ÖNEMLİ... CİNSELLİKSE O DA Bİ SÜRE SONRA BİTİYOR.

BİR ZAMANLAR SÖMÜRMEK İÇİN CAN ATTIĞIM KALÇALAR ŞİMDİ ANLAMSIZ GELİYO...

CİNSELLİK ÖNEMLİ BİR UNSURDUR AMA CİDDİ BİR İLİŞKİYİ AYAKTA TUTMAYA YETERLİ DEĞİLDİR HAZ GEÇİCİDİR...

HİÇ ZEVK ALMIYORUM BİKTİM ZEVK ALMA NUMARASINDAN...

ALDIĞI ZEVK'E BAKILIRSA YAMAN POMPALIYORUM...

YENİ BİR KİŞİ YENİ BİR BEDEN BULDUKLARINDA ESKİSİNİ HEMEN TERKEDERLER...

HHIIMM, TANJU'DAN DAHA YAKIŞIKLI VE VÜCUDU SÜPER ADIOS TANJU...

AÇIK SÖYLEMEK GEREKİRSE KIZLAR İSTEDİĞİ ZAMAN KOLAYLIKLA SEVGİLİ BULABİLDİKLERİ İÇİN RAHATTIRLAR... ERKEKLERDE İŞ BİRAZ ZOR OLUR...

ŞULE'DEN PEK HOŞLANMIYORUM AMA SIVAZ'A YATMAKTAN İYİDİR... DUR YARIN ŞULE'Yİ ARAYAYIM...

ŞLOK ŞLOK ŞLOK.

HERHANGİ SIRADAN BİR KIZIN BİLE ETRAFINDA FIRSAT BEKLEYEN PEK ÇOK ABAZA VARDIR...

HİÇ ÇIKARMADAN 5 POSTA GİDERİM...

OOFF NE YALARIM SENİ...

İLGİ MANYAĞI OLMUŞ BAZI MİTRALAR İNTERNET BAŞINDA BAYAĞI MESAİ HARCARLAR... AŞK'A İNANÇLARI SIFIRDIR, VARSA YOKSA İLGİDİR...

OOO... ABAZALAR YİNE BİSSÜRÜ MESAJ ATMIŞ... DÜNYA KADAR MALIN OLUCAĞINA FINDIK KADAR DAMCIĞIN OLSUN YETER ABİ!..

AŞKI BİTİREN ŞEYLERDEN BİRİ DE HİJYENDİR. İNSANLAR AŞIK OLDUĞU KİŞİYİ KUSURSUZ SANIR, OYSA İNSAN İNSANDIR ABARTMAMALI...

BALÇİÇEK SE... SEN SÇIYOSUN! HEM DE PİS KOKULU, OLAMAZ!

YA NE OLACAĞIDI!

İNSAN EGOSU VE NARSİZMİ EPEY GELİŞMİŞTİR. HERKESE KENDİ PİS BOK KOKUSU ÇİÇEK KOKUSU GİBİ GELİR...

YİYİP İÇİP SÇICAN AĞA... OOHH MİS GİBİ SÇTIM... LEYLAK GİBİ KOKTU...

SÇ... TATIRT TATIRT.. SÇ...

KENDİSİNİN HER ŞEYİNİ DOĞRU SAYAN İNSAN BAŞKA BİRİNDE GÖRSEL VE RUHSAL EKSİKLİKLER BULMAK İÇİN YOĞUN ÇABA SARFEDER...

KENDİNİ HİÇ GELİŞTİRMEMİŞSİN FERİT, BİRAZ KİTAP OKUSANA...

YAKIŞIKLI DA DEĞİLSİN, NE BULUYORUM SEN DE BİLMİYORUM...

YARGILAMA VE YERGİLEME DURUMUNDAN KURTULMUŞ KİŞİLER SAF DÜŞÜNCEYLE SEVERLER. İNSAN SINIRLARINI BİLMELİ... SEVGİYİ ÖN PLANDA TUTMALIDIR...

İNSAN İNSANSIZ YAPAMAYACAĞI İÇİN İNSANI İYİ VE KÖTÜ YANLARIYLA KABUL ETMELİ... HEM BİRİLERİNİ SUÇLAYARAK KIZARAK ELEŞTİREREK YAŞAM ÇEKİLMEZ... RUH DA DENGE SAĞLANMADAN İLİŞKİLERDE DENGE SAĞLANMAZ...

NEYSE FAZLA DERİNE İNMEDEN KONUYU KAPATALIM, HADİ HOŞÇAKALIN!..

Arşivi serdesi

ATİNA'NIN ÇAKALLARI
YAZAN-ÇİZEN: AKIN AKINCI

NAPICAZ YURİSTO? PAPADAPULOS ATEŞLER İÇİNDE YANIYO... DÜZELECEK GİBİ DİİL...
FARKINDAYIM KATERİNA AMA HİÇ PARAMIZ YOK... BAYTARA GÖTÜREMEYİZ...

GÜNLERDİR TEK BİR İŞ BİLE YAPAMADIK. ZEUS'UN Bİ KULU BİLE BORÇ VERMEDİ...

YAZIKLAR OLSUN BANA BE! ÇOCUKLARIM AÇ, SOYUNU DEVAM ETTİRECEK OĞLUM ATEŞLER İÇİNDE... ELİMDEN HİÇ BİŞEY GELMİYO...

YÜCE ZEUS! BANA YARDIM ET! ÇOCUKLARIM İÇİN HERŞEYİ YAPMAYA HAZIRIM. HERŞEYİ...

GÜNAYDIN ORTAK. OOO... SEN DAHA HAZIRLANMAMIŞSIN... NE O?. BİŞEY Mİ OLDU?.

SORMA ORTAK. PAPADAPULOS DÜN GECEDEN BERİ HASTA, ÇOK ATEŞİ VAR. AMA HİÇ PARAM YOK. BAYTARA GÖTÜREMİYORUM... VARSA SEN...

OLSA DÜKKAN SENİN ORTAK. ZEUS SENİ İNANDIRSIN BENDE DE YOK. BİLİYON TAKSİTLER...
BEN N'APICAM PEKİ ORTAK? İNAN ÜZÜNTÜDEN KAHROLACAM... BABA OLMAKTAN İLK KEZ UTANDIM...

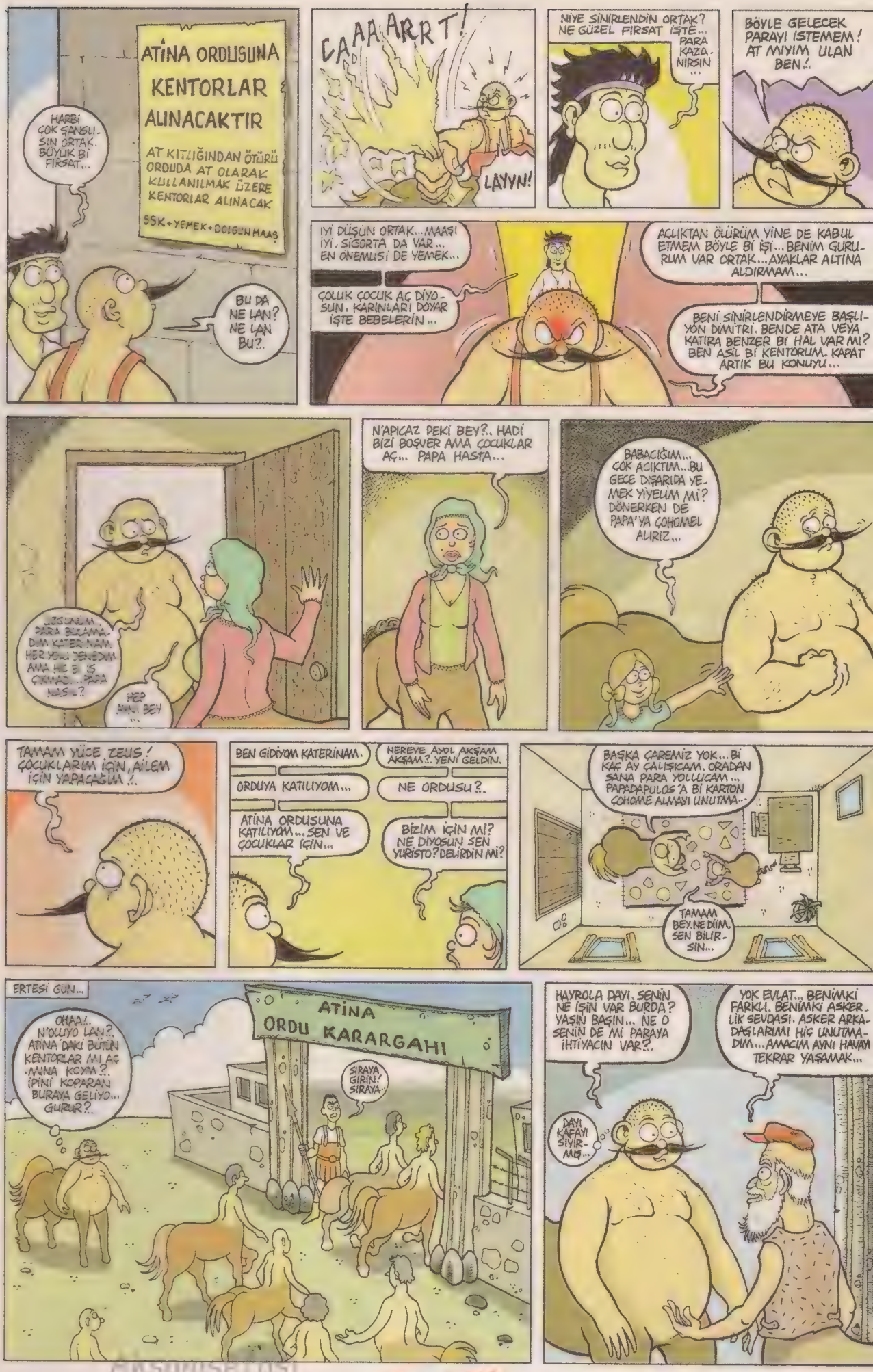
EVDE YİYECEK HİÇ BİŞEY KALMADI... ÇOCUKLAR AÇLIKTAN UYUYAMIYOLAR...
ÜZÜLME ORTAK. BAKARSIN İYİ BİR İŞ ÇIKAR, PARAYI BULURUZ... ZEUS'TAN UMUT KESİLMEZ ...

NAKLİYE İŞİ VAR MI ABİ?.. YARI FİYATINA TAŞIRIZ...
ZIGTIR GİT ULAAN..!

GİDECEĞİNİZ YERE BIRAKALIM MI ABLA?..
DEFOL GİT MANYAK!.. ÇARŞIYA GİDİYORUM!.. BİR KOŞUDA GİDERİM BEN ZATEN...

AKŞAM OLUYO ORTAK. EVLERİN YOLUNU TUTSAK MI ARTIK?.
BÜTÜN GÜN TEK BİR İŞ YAPAMADIK DİMİTRİ... BEN BEŞ PARASIZ NASIL GİDİCEM EVE?.

HEY ORTAK, ŞURAYA BAK! ZEUS SENİ SEVİYO GALİBA...



ATİNA ORDUSUNA KENTORLAR ALINACAKTIR

AT KITLIĞINDAN ÖTÜRÜ ORDUDA AT OLARAK KULLANILMAK ÜZERE KENTORLAR ALINACAK

SSK+YEMEK+DOLGUN MAAŞ

HARBİ ÇOK ŞANSLISIN ORTAK. BÜYÜK Bİ FIRSAT...

BU DA NE LAN? NE LAN BU?..

CAAAARRT!

LAYYN!

NİYE SİNİRLENDİN ORTAK? NE GÜZEL FIRSAT İŞTE... PARA KAZANIRSIN...

BÖYLE GELECEK PARAYI İSTEMEM! AT MIYIM ULAN BEN!..

İYİ DÜŞÜN ORTAK... MAAŞI İYİ, SİGORTA DA VAR... EN ÖNEMLİSİ DE YEMEK...

ÇOLUK ÇOCUK AÇ DİYOSUN, KARINLARI DOYAR İŞTE BEBELERİN...

AÇLIKTAN ÖLÜRÜM YİNE DE KABUL ETMEM BÖYLE Bİ İŞİ... BENİM GURURUM VAR ORTAK... AYAKLAR ALTINA ALDIRMAM...

BENİ SİNİRLENDİRMEYE BAŞLIYON DİMİTRİ. BENDE ATA VEYA KATIRA BENZER Bİ HAL VAR MI? BEN ASİL Bİ KENTORUM. KAPAT ARTIK BU KONUYU...

UZGÜNÜM. PARA BULAMADIM KATERİNAM. HER YOLU DENEDİM AMA HİÇ Bİ İŞ ÇIKMADI... PAPA NASIL?

HEP AYNI BEY...

N'APICAZ PEKİ BEY?.. HADİ BİZİ BOŞVER AMA ÇOCUKLAR AÇ... PAPA HASTA...

BABACIĞIM... ÇOK ACIKTIM... BU GECE DIŞARIDA YEMEK YİYELİM Mİ? DÖNERKEN DE PAPA'YA ÇOHOMEL ALIRIZ...

TAMAM YÜCE ZEUS! ÇOCUKLARIM İÇİN, AİLEM İÇİN YAPACAĞIM!..

BEN GİDİYOM KATERİNAM.

ORDUYA KATILIYOM...

ATİNA ORDUSUNA KATILIYOM... SEN VE ÇOCUKLAR İÇİN...

NEREYE AYOL AKŞAM AKŞAM?.. YENİ GELDİN.

NE ORDUSU?..

BİZİM İÇİN Mİ? NE DİYOSUN SEN YURİSTO? DELİRDİN Mİ?

BAŞKA ÇAREMİZ YOK... Bİ KAÇ AY ÇALIŞICAM. ORADAN SANA PARA YOLLUCAM... PAPADAPULOS'A Bİ KARTON ÇOHOME ALMAYI UNUTMA...

TAMAM BEY. NE DİİM, SEN BİLİRSİN...

ERTESİ GÜN...

OHAA!.. N'OLUYO LAN?.. ATİNA'DAKİ BÜTÜN KENTORLAR MI AÇ MINA KOYM?.. İPİNİ KOPARAN BURAYA GELİYO... GURUR?..

ATİNA ORDU KARARGAHI

SIRAYA GİRİN! SIRAYA...

HAYROLA DAYI. SENİN NE İŞİN VAR BURDA? YAŞIN BAŞIN... NE O SENİN DE Mİ PARAYA İHTİYACIN VAR?..

YOK EVLAT... BENİMKİ FARKLI. BENİMKİ ASKERLİK SEVDASI. ASKER ARKADAŞLARIMI HİÇ UNUTMADIM... AMACIM AYNI HAVAYI TEKRAR YAŞAMAK...

DAYI KAFAYI SIYIRMIŞ...

Akşamsefesi

GEÇİN SIRANIZA MİSKİNLER! ÇABUUK! SIRAYAA GEÇ!..
BURASI SPARTA DİİL!.. BURASIII ATİNAAA! YATMAK YOK!.. ÇALIŞACAKSINIZ!..
ATİNA ORDUSUNDA BUNUN GİBİ İKİ TANE DAHA VARSA, TABİ Kİ AT KITLIĞI OLUR... ŞU HALE BAK..
SİZİNLE İŞİM BİTTİĞİNDE KARILARINIZ BİLE TANIYAMAYACAK SİZİ... BURADA GEÇİRDİĞİNİZ HER DAKİKAYI ÖMÜR BOYU HATIRLAYACAKSINIZ... EVEET, BANA DA Bİ AT LAZIM... MMM... SEN PALABIYIK.! SANA BEN BİNİCEM.!.
KİM? BEN Mİ?
EVET SEN.
HİHİ
LAN! BU SİNİR BOZUCU PİS SIRITIŞ... AMA YOK. BU MÜMKÜN OLAMAZ...
SAKİİİS!.. KÖPEEK! SEN NE ARIYON BURDA?..
PARA ARIYOM ENİŞTE. DUYDUM Kİ ORDUMUZUN PARASI ÇOKMUŞ. BİRAZ DA BEN ALİİM DEDİM. EEE... HEPSİ SENİN OLACAK DİİL YA...
EVEET MİSKİNLER! EĞİTİM BAŞLIYO.!.. YERLERİNİZE!..
DÖRT NALA! HAYDİİ DÖRT NALAAAA!..
ŞİMDİ BEN SANA O DÖRT NALI GÖSTERİRDİM AMA.. NEYSE ÇOCUKLAR KİN...
KOLAY GELSİN ORTAK...
KOLAYSA... LAN! DİMİTRİ SEN DE Mİ BURADASIN?..
EE.. ORTAK, TEK BAŞIMA NAKLİYE İŞİ YAPAMAM HERALDE... BEN DE PARALI ASKER OLARAK GİRDİM ORDUYA...
OLDU OLACAK SOKRAT USTAYI DA GETİRSEYDİN ŞEREFSİZ...
ÖYLE DEME ORTAK. BİLİYOSUN DAHA OTURMA ODASININ TAKSİTLERİ BİTMEDİ... BAK ORTAK, RÜTBE DE ALDIM. ONBAŞIYIM...
RÜTBENİ... SAKIS KÖPEĞİYLE SEN, BENİ DELİ ETMEYE Mİ ÇALIŞIYONUZ?. DÜŞTÜ. GÜM DURUMU GÖRMEYE Mİ GELDİNİZ?..
ÇOK HAMSIN. YORULDUN GALİBA. Bİ MOLA VERELİM...
KIZMA ORTAK. BİRBİRİMİZE DESTEK OLMALIYIZ...
HAA EVET. DESTEK... LAN! Bİ DAKKA N'OLUYO ORADA?..
KOŞ BABALIK! DÖRT NALA KOOOŞ!..
ŞAK!
HUOOP! N'OLUYO LAN ŞEREFSİZ? O KIRBACI ALIR, MÜNASİP Bİ YERİNE... SITTIR LAAAAN!
SAĞOL EVLAT. BU YAPTIĞIN İYİLİĞİ HİÇ UNUTMAYACAM.
ÖNEMLİ DİİL DAYI.. SEN İYİ MİSİN?
İYİYİM EVLAT...

BU İŞİN SAKASI YOK DAYI... SEN ASKERLİKTİR, ANIDIR FALAN BOŞVER BUNLARI...
SORMA EVLAT... BENİM ASKERLİK SEVDAM YOK ASLINDA. MECBURİYET İŞTE... ATİNA YAKINLARINDAKİ BİR KÖYÜN AĞASIYIM BEN ASLINDA, AMA ŞARTLAR BENİ BURAYA SÜRÜKLEDİ...
NE DİYON DAYI SEN? GERÇEK Mİ SÖYLEDİKLERİN?.. SEN AĞA MISIN GERÇEKTEN DE...
DOĞRU SÖYLÜYORUM GENÇLER. TARLALARIM BUĞDAY DOLU, ANCAK ONLARI BİÇECEK İŞÇİLER BULAMADIM. GENÇLERİN HEPSİ ATİNA'YA ÇALIŞMAYA GİTTİ. KÖYDE GENÇ KALMADI...
KÖYÜN EN GENCİ BENİM. DÜŞÜNÜN ARTIK... E BUNUN BİR DE ATİNA'YA NAKLİYATI VAR... TONLARCA BUĞDAY TARLALARDA BEKLİYO... BANA DA NAKİT LAZIMDI... BU YÜZDEN...
BÜTÜN İŞLERİ OLMUŞ BİL DAYI. NAKLİYE İŞİ KOLAY, BİZ KOCA BİR NAKLİYAT ŞİRKETİ SAHİBİYİZ. BİZİME İŞİNE GELİNCE, ONU DA HALLEDERİZ.
SAHİ Mİ DİYONUZ GENÇLER?. SEVDİM SİZİ... HEM SANA DA BİR İYİLİK BORCUM VAR. BANA YARDIM EDERSENİZ HASILATIN YARISI SİZİN. SÖZ!..
AHA! HAZIRLAN DAYI. BU GECE FİRAR EDİYOZ...
NE DİYOSUN SEN ORTAK? NÖBETÇİLER N'OLUCAK?.
LAN ORTAK YİNE MAL MAL KONUŞMAYA BAŞLADIN. SEN HİÇ ATİNA ORDUSUNDA UYANIK NÖBET TUTAN ASKER GÖRDÜN MÜ?
GECE.
EEE DAYI... KAÇ DÖNÜM SENİN TARLALAR?.
ŞİŞŞT! SESSİZ OL DİMİTRİ!
SİZ DEVAM EDİN... BEN BİR ARKADAŞI GÖRDÜM. HEMEN GELİYORUM...
HOORRZ...
BANA AT MUAMELESİ YAPANIN SONU BUDUR! SİEEE!..
AAAIGGH!
ŞAT!
ÜÇ GÜN SONRA...
HELAL OLSUN GENÇLER. ÜÇ GÜN İÇİNDE TÜM İŞLERİ BİTİRDİNİZ. İŞTE SÖZ VERDİĞİM GİBİ HASILATIN YARISI. SAOLUN.
NE DİMEK AĞAM... SENEYE DE EMRİNDEYİZ... HE HE...
KOŞ! DÖRT NALA KOŞ!. SENİNLE İŞİM BİTTİĞİNDE ON NUMARA BİR SAVAŞ ATI OLACAKSIN... KOŞ!.
AH LAN ENİŞTE.. AIIGH...
Son..
BU NASIL ASKERLİK BÖYLE AYOL?. NE GABUK DÖNDÜN?..
KISA DÖNEM YAPTIM... HE HE...
KARDEŞİMİ GÖRDÜN MÜ YURİSTO?.. O DA BİRAZ PARA KAZANMAK İÇİN ORDUYA KATILACAKTI...
ÖYLE Mİ? GARİP, HİÇ GÖRMEDİM KENDİSİNİ... HEHE...

edit

KISMET!

Gel sen de EVLEN!

EV-VEET!.. DAMAT ADAYINA NELER SORMAK İSTERSİN BEGÜM?!

ŞEYY... EVİ VAR MI ACABA?!

YOK! KİRACIYIZ... YÜZ LİRASINI BEN VERİYOM, ÖBÜR BEŞYÜZ LİRASINI ANNEM!..

HIMM... EE, KENDİ İŞİNİN PATRONU MU ACABA?!

YOK!.. PATRON, EROL ABİ!.. ONUN YANINDA ÇALIŞIYOM ONBİR SENEDİR!.. ÇAY FELAN BEDAVA AMA...

AYY... HAH!.. ARABASI VAR MI PEKİ?..

YOK!.. EROL ABİNİN VAR AMA... BAZEN BENİ VE ŞENOL'U EVE BIRAKIYO... SENEDE İKİ DEFA...

ÜFFH!!

Bİ ERKEK OLARAK, Bİ KADINDA EN ÇOK NEYİ ARAR?..

BİŞİY ARAMIYOM!.. ÇOK RAATSIZ ETMİYOM KADINLARI. ONNAR DA BENİ ARAMIYO...

AY!.. BAŞKA Bİ DAMAT ADAYI SEÇEBİLİR MİYİM, BU ÇOK GERİZEKALI!..

ELBETTE!

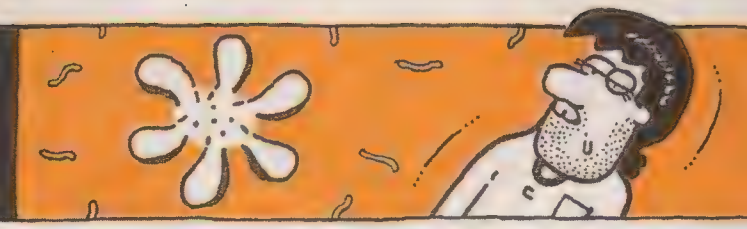
SENSİN GERİZEKALI, APTAL!.. BENİM ZATEN TAŞ GİBİ ŞEFKATLİ Bİ KARIM VAR!.. BU YARIŞMAYA EĞLENMEK İÇİN KATILDIM BEN!..

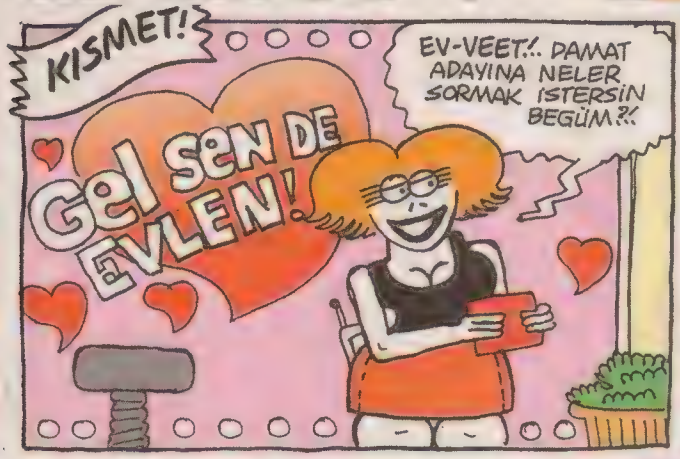
EROL İCARET

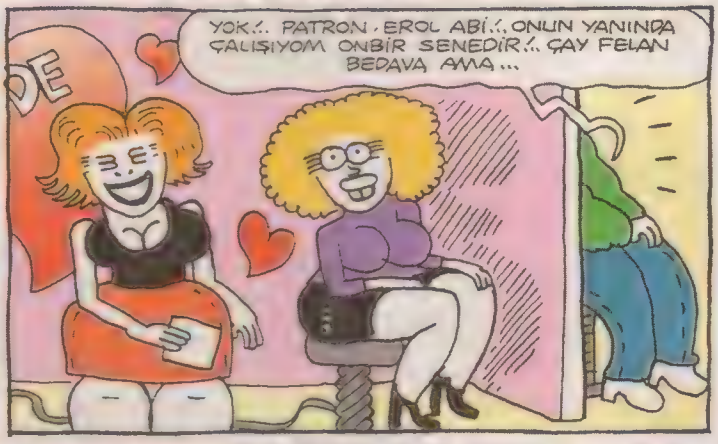
İYYH!..

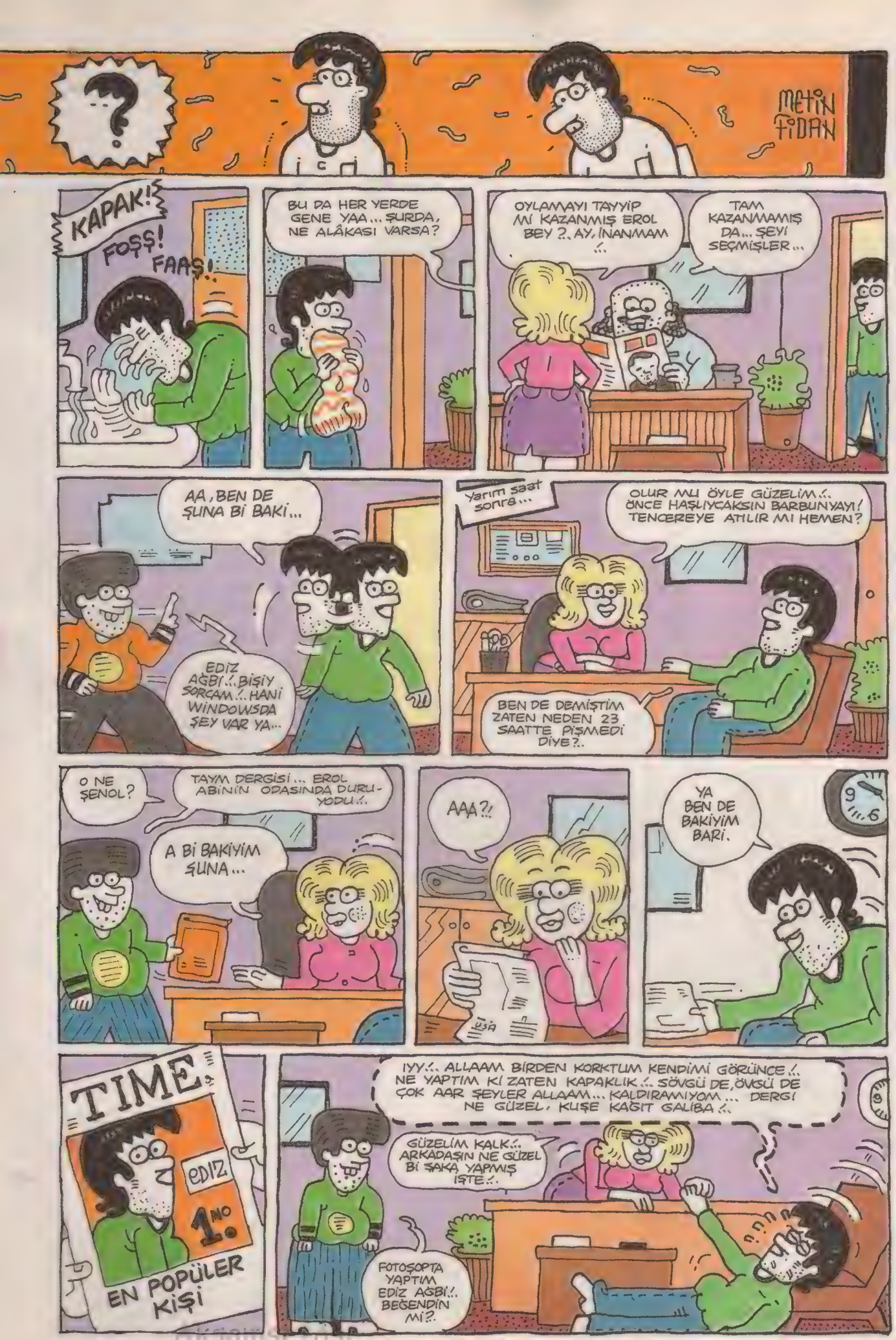
ALLAAM, NE SAÇMA Bİ HAYÂL YAA... KENDİMİ ÖVÜYO MUYUM, KÜÇÜMSÜYO MUYUM ANNAMADIM Kİ!.. ZATEN SALAK Bİ PROGRAM!..

EROL

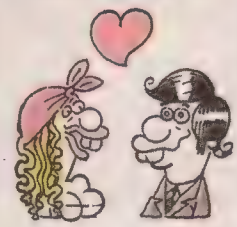




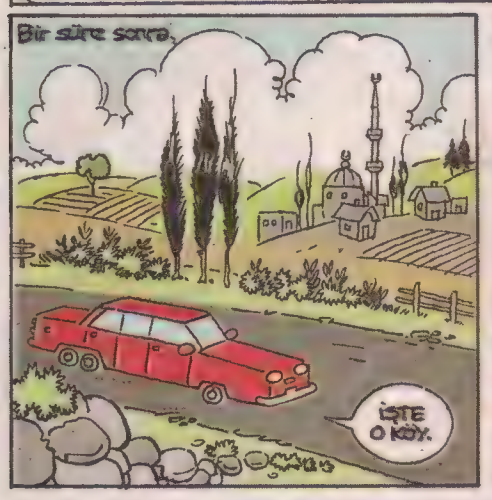



METİN FİDAN
KAPAK!
FOŞŞ!
FAAŞ!
BU DA HER YERDE GENE YAA... ŞURDA, NE ALÂKASI VARSA?
OYLAMAYI TAYYİP Mİ KAZANMIŞ EROL BEY?.. AY, İNANMAM ..
TAM KAZANMAMIŞ DA... ŞEYİ SEÇMİŞLER...
AA, BEN DE ŞUNA Bİ BAKİ...
EDİZ AĞBİ..! BİŞİY SORÇAM..! HANİ WİNDOWSDA ŞEY VAR YA...
Yarım saat sonra...
OLUR MU ÖYLE GÜZELİM..! ÖNCE HAŞLIYCAKSIN BARBUNYAYI! TENCEREYE ATILIR MI HEMEN?
BEN DE DEMİŞTİM ZATEN NEDEN 23 SAATTE PİŞMEDİ DİYE?..
O NE ŞENOL?
TAYM DERGİSİ... EROL ABİNİN ODASINDA DURUYODU..!
A Bİ BAKİYİM ŞUNA...
AAA?!!
YA BEN DE BAKİYİM BARİ.
TIME
EDİZ
1NO.
EN POPÜLER KİŞİ
IYY..! ALLAAM BİRDEN KORKTUM KENDİMİ GÖRÜNCE..! NE YAPTIM Kİ ZATEN KAPAKLIK..! SÖVGÜ DE, ÖVGÜ DE ÇOK AAR ŞEYLER ALLAAM... KALDIRAMIYOM... DERGİ NE GÜZEL, KUŞE KAĞIT GALİBA..!
GÜZELİM KALK..! ARKADAŞIN NE GÜZEL Bİ ŞAKA YAPMIŞ İŞTE..!
FOTOŞOPTA YAPTIM EDİZ AĞBİ..! BEĞENDİN Mİ?.

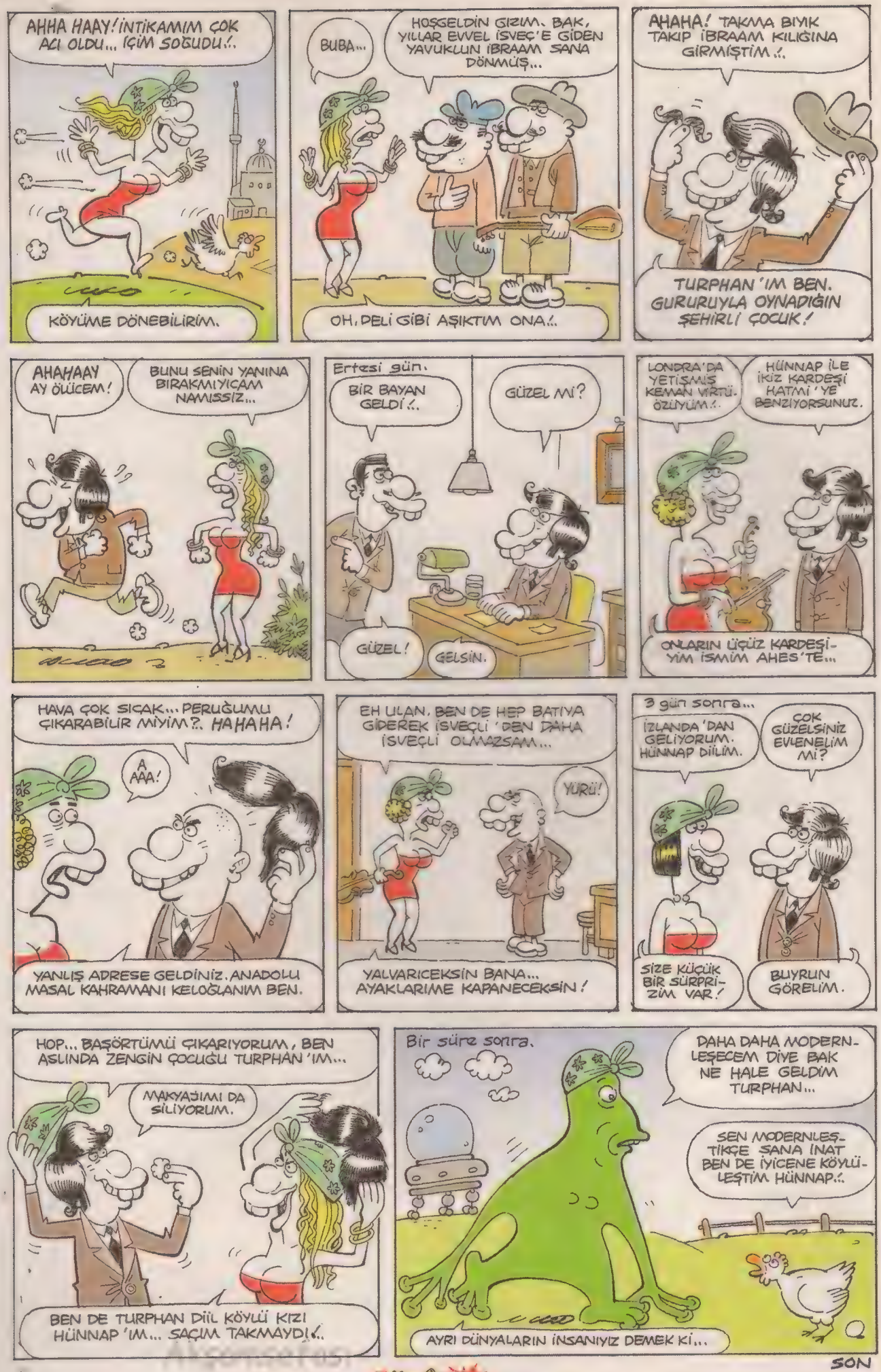
TURPHAN İLE HÜNNAP



Behiç Ak



DELİ OLMA TURPHAN!.. SAÇMALAMA... SEN KÖYDE YAŞAYAMAZSIN... BİLMİYOR MUSUN, KREM DÖ LA KREMİZ BİZ!..
HAYIR BABA, ISRAR ETME... BENİM YERİM BU KÖYDÜR. ADIM DA TURPHAN DEĞİL "TIRPAN" DIR BUNDAN KELLİ!..
Ertesi gün...
HOŞGELDİN TURPHAN'CIĞIM.
PAT
BEN KÖYDE YAŞAYAMAM BEYBACIĞIM, EVLENDİM, BOŞANDIM, YUVAMIZA DÖNDÜM.
DÖNECEĞİNİ BİLDİĞİM İÇİN 24 SAAT ELİMDEN BIRAKMADIM.
HIŞŞŞ... HIŞIRR...
HEP ÇALKALADIM BU ŞAMPANYA ŞİŞESİNİ!..
O sırada Hünnap...
BENİM İLEN ALAY ETTİ... GURURUMLA OYNADI İT!..
GİDİP ŞEHERLİ KIZ KILIĞINA GİRECEM...
ONU KENDİME AŞUH EDİP SONRA DA TERKEDİVİRECEEM...
Üç gün sonra.
TURPHAN BEY, BİR HANIM GELDİ, SİZİNLE GÖRÜŞMEK İSTER...
NASIL?! GÜZEL Mİ BARİ?
DÜNYA GÜZELİ BİR BAYAN...
GÖNÜL EYLENDİREYİM ONUNLA...
MEREBAA!
AHS!
BENİ TANIDIĞIZ MI?
TANIMADIM.
İYİ O ZAMAN HADİ SİZE GİDELİM...
ŞAŞILAÇAK ŞEY, NE KADAR DA ESKİ EŞİM HÜNNAP'A BENZİYORSUNUZ...
İKİZ KARDEŞİYİM. ADIM HATMİ...
ÇOK AVRUPASINIZ.
NE KADAR İÇLİ ÇALIYORSUNUZ...
RUMİNŞTAYNIN KUZENİNDEN KURS GÖRDÜM.
ŞA LA LALA LA HO HO HOO
EVLENİR MİSİNİZ BENİMLE?..
TABİYİKİ DE.
SİZ HATMİ HANIM, TURPHAN BEY'İ EŞ OLARAK KABUL EDİYOR MUSUNUZ?
TABİYİ-Kİ DE HAYIR.
AH-HH...


AHHA HAAY! İNTİKAMIM ÇOK ACI OLDU... İÇİM SOĞUDU!..
KÖYÜME DÖNEBİLİRİM.
BUBA...
HOŞGELDİN GIZIM. BAK, YILLAR EVVEL İSVEÇ'E GİDEN YAVUKLUN İBRAAM SANA DÖNMÜŞ...
OH, DELİ GİBİ AŞIKTIM ONA!..
AHAHA! TAKMA BIYIK TAKIP İBRAAM KILIĞINA GİRMİŞTİM!..
TURPHAN'IM BEN. GURURUYLA OYNADIĞIN ŞEHİRLİ ÇOCUK!
AHAHAAY AY ÖLÜCEM!
BUNU SENİN YANINA BIRAKMIYICAM NAMISSIZ...
Ertesi gün.
BİR BAYAN GELDİ!..
GÜZEL Mİ?
GÜZEL!
GELSİN.
LONDRA'DA YETİŞMİŞ KEMAN VİRTÜÖZÜYÜM!..
HÜNNAP İLE İKİZ KARDEŞİ HATMİ'YE BENZİYORSUNUZ.
ONLARIN ÜÇÜZ KARDEŞİYİM İSMİM AHES'TE...
HAVA ÇOK SICAK... PERUĞUMU ÇIKARABİLİR MİYİM?.. HAHAHA!
A AAA!
YANLIŞ ADRESE GELDİNİZ. ANADOLU MASAL KAHRAMANI KELOĞLANIM BEN.
EH ULAN, BEN DE HEP BATIYA GİDEREK İSVEÇLİ'DEN DAHA İSVEÇLİ OLMAZSAM...
YÜRÜ!
YALVARICEKSİN BANA... AYAKLARIME KAPANECEKSİN!
3 gün sonra...
İZLANDA'DAN GELİYORUM. HÜNNAP DİİLİM.
ÇOK GÜZELSİNİZ EVLENELİM Mİ?
SİZE KÜÇÜK BİR SÜRPRİZİM VAR!
BUYRUN GÖRELİM.
HOP... BAŞÖRTÜMÜ ÇIKARIYORUM, BEN ASLINDA ZENGİN ÇOCUĞU TURPHAN'IM...
MAKYAJIMI DA SİLİYORUM.
BEN DE TURPHAN DİİL KÖYLÜ KIZI HÜNNAP'IM... SAÇIM TAKMAYDI!..
Bir süre sonra.
DAHA DAHA MODERNLEŞECEM DİYE BAK NE HALE GELDİM TURPHAN...
SEN MODERNLEŞTİKÇE ŞANA İNAT BEN DE İYİCENE KÖYLÜLEŞTİM HÜNNAP!..
AYRI DÜNYALARIN İNSANIYIZ DEMEK Kİ...
SON

Damak dünyasının başı sağolsun sevgili dostlar. Geçenlerde Duayen Gurme Muzaffer Kuzine'yi kaybettik. Muzaffer Bey, ülkemize fettuçini, ıstakoz makası ve flüt bardağı getiren ilk insandı. Yalnızca bir lezzet üstadı, gusto prensi değil sofra ve hayat adabını bilen son derece nazik bir beyefendiydi. Cenazesinde gördüm ki, akrabaları için aynı şey söylenemez. Bilhassa amca oğlu Kudret Bey bildiğin ayı. Onun hanımı Şahizer ise tam bir kaltak afedersiniz. Ölü evinde kendisinin kavurduğu helva için "Tereyağ kullanılabilirdi, ayrıca erken servis edildiği için topaklanmış. Şekeri ise gereğinden fazla, boğazı yakıyor. İçindeki fıstıklar da pek seyrek, açıkça malzemeden kaçınılmış" dediğim için "Şimdi sırası mı lan godoş" diye bağırarak kafamda sürahi kırdı. Kudret Bey ile beraber beni itip kakarak ölü evinin tuvaletine kitlediler.

Muzaffer Kuzine'nin hatrına kendilerinden şikayetçi olmadım. Güle güle büyük damak adamı.

Teşvikiye'deki lezzetin adresi Schomba Patissiere'de tuvalete konulan yaban mersinli sıvı sabun, mekana egzotik bir hava katıyor.

Yılbaşı ertesi gazetelerde illa ki "akşamdan kalmalar, mide fesadına uğrayanlar için reçeteler" yayınlanır. Ballı domates suyu ve çiğ yumurta önerenler mi istersiniz, "aspirin eritilmiş tarhana çorbası için" diyenler mi ararsınız. Ben doğal yöntemlerden yanayım, zaten örselenen damağı ve lezzet duygusunu bi de tuhaf karışımlarla iğfal etmeyi sakıncalı bulurum. Bu yüzden yeni yılın ilk günü muhakkak hamama gider ter atar bolca su içerek toksinlerden kurtulurum. Yalnız bu sefer hamam çıkışında Aslan Bey'den ödünç aldığım mobiletle dönerken epey bi rüzgara maruz kaldığım için, çift taraflı zatüree ve surat felci oldum. Nisan ayına kadar mimik yapamayacağım söylendi. Bu arada şunu belirtmeden geçemeyeceğim, doktorumun yazdığı Böhüroptin adlı öksürük şurubunun muhteşem bir tadı var. Her içtiğimde üzerine podra serpilmiş Osmanlı Çileği rayihası genzimi şenlendiriyor. Çok başarılı...

Tunel'deki Çin Lokantası Çayna Çayna'da ikram edilen geleneksel fal kurabiyeleri kırıldığında içlerinden "Suratınza sçim. Boşah da semerini ye şşoleşein evladı. Ebeniz kim" gibi terbiyesiz laflar yazan minik kağıtlar çıkıyor. Söylentiye göre şans kurabiyelerinin içine bu notları tazminatsız olarak işten çıkarılan Yozgatlı bir bulaşıkçı intikam için yazmış. Elbette bu durum ambiansa gölge düşürüyor.

Yeni ekmek standartlarını duymuşsunuzdur. Tuzu ve gramajı azaltıldı, kepek oranı arttırıldı. Buradan yetkililere soruyorum, bi parça da zerdali kokusu sindirilemez miydi o somunlara, belki çok az keçi peyniri... Ne dersiniz? Bu büyük ülkenin böyle bir gücü yok mu? Tabii ki var. İmkansız biraz vakit alır ama damakta yıldız ülke olmanın yolu lezzet eğitiminden geçer.

Lezzet eşittir kalori midir? Diyet yemeklerinin tadı hep sunta gibi mi olmak zorunda? Bu soruların yanıtı "Elbette hayır, bunları nerenden uyduruyorsun kuzum" şeklinde olmalıdır. Kendimden örnek vereyim: doktorum Osman Bey bana "Olm Süheyl, girtlağına hakim ol bak çatlayıp gebericeksin bigün" dediğinde sıfır kalorili bir diyete soktum kendimi. Acıktıkça, elektronik cihazları ambalajladıkları beyaz köpüklerden (sitropor) yemeye başladım. Tadlandırıcı olarak da biraz zarf yalıyordum. Yalayanlar bilir, zarf zamkının karamelize olmuş incir reçeline benzeyen muhteşem bir lezzeti vardır. Zamanla ortadan kaybolan damga pullarının arkasındaki zamkta da bulunan bu enfes tad, genizden yemek borusuna kadar yayılan hoş bir elektriklenme, hafif bi durgun göl suyu tadı bırakır. Gerçek bir gurme diyet için yediği kontrplak ve sunta bulamaçlarına bile minik lezzetler katmayı becerebilen ince zevklerin, asil duyguların insanıdır.

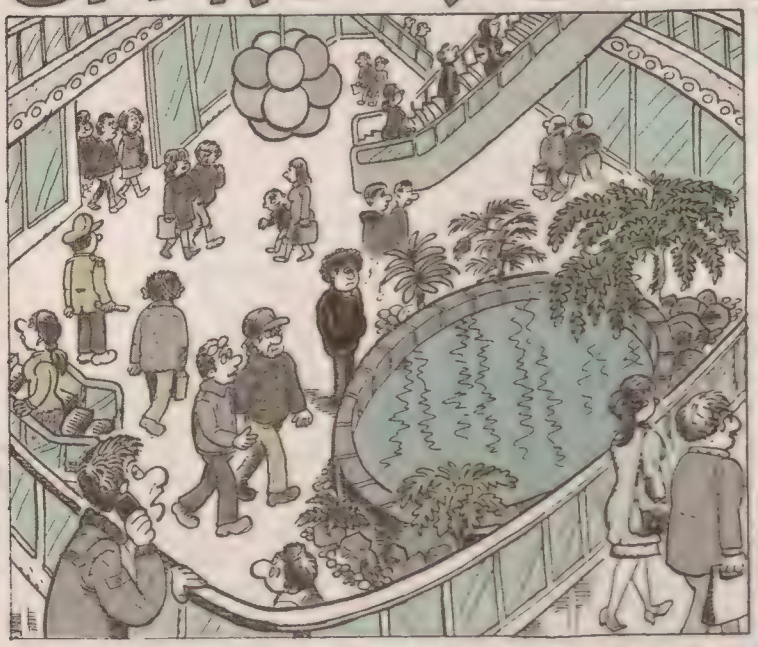
Doğrusu hiç insan yemiş değilim. Açıkça söyliyeyim bir yamyam lokantasına verilecek tek yıldızım dahi yok. Ancak yiyen yer, damak onundur, isterse dinamit sokup patlatır, kendi bileceği iştir.

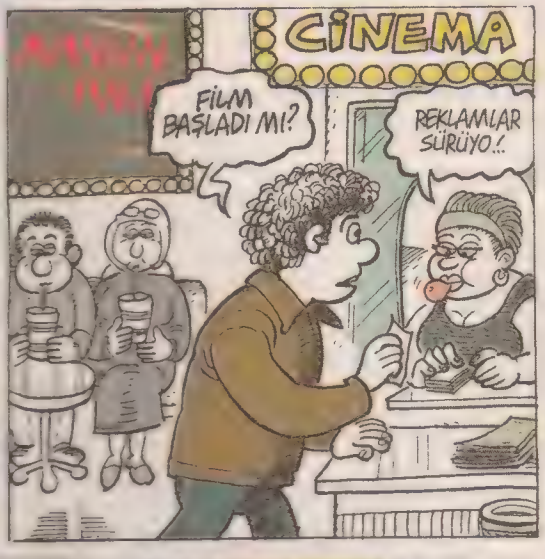
Gelgelelim, kendisini dünyanın tüm seçkin lezzetlerini tadmaya adamış vizyon ve gusto sahibi bir gurme olarak, merak etmiyor da değilim. Bu nedenle mailleştiğimiz yamyam gurme dostum Buhubu Tomba'dan bu yeme biçiminin adabını öğrendim. Örneğin bir yamyam gurme ana yemekten önce muhakkak bir cüce yiyerek antre yaparmış. İçecek olarak da zencilerle kırmızı, anglosakson ırkından beyaz insanlarla da beyaz şarap tercih edilirmiş. Dostum Buhubu, motosikletli kurye etinin yenmemesi gerektiğinin özellikle altını çizdi. Çünkü bütün gün kapı kapı dolaşan bu kimselerin etleri kaslı ve sert olurmuş. Buhubu'ya göre en lezzetli et çağrı bazı merkezi çalışanlarında bulunuyor. Kendisi "Bütün gün oturup telefonla oraya buraya bişey satmaya çalışan bu kimseler löp etli olur. Ayrıca dakka başı telefon açıp insanın beynini yedikleri için onları hatır hatır ısırıp yutmak adaletli ve intikamsever bir damağın en büyük zevki olacaktır" diyor...

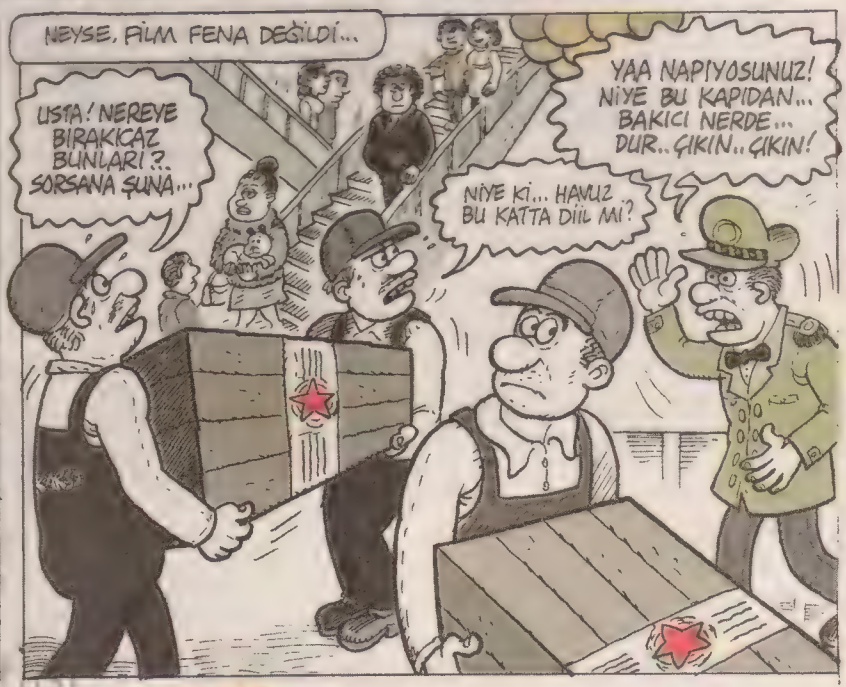
Bu aylık da bu kadar. Esen kalın. Buyrun kolonya alın.

CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

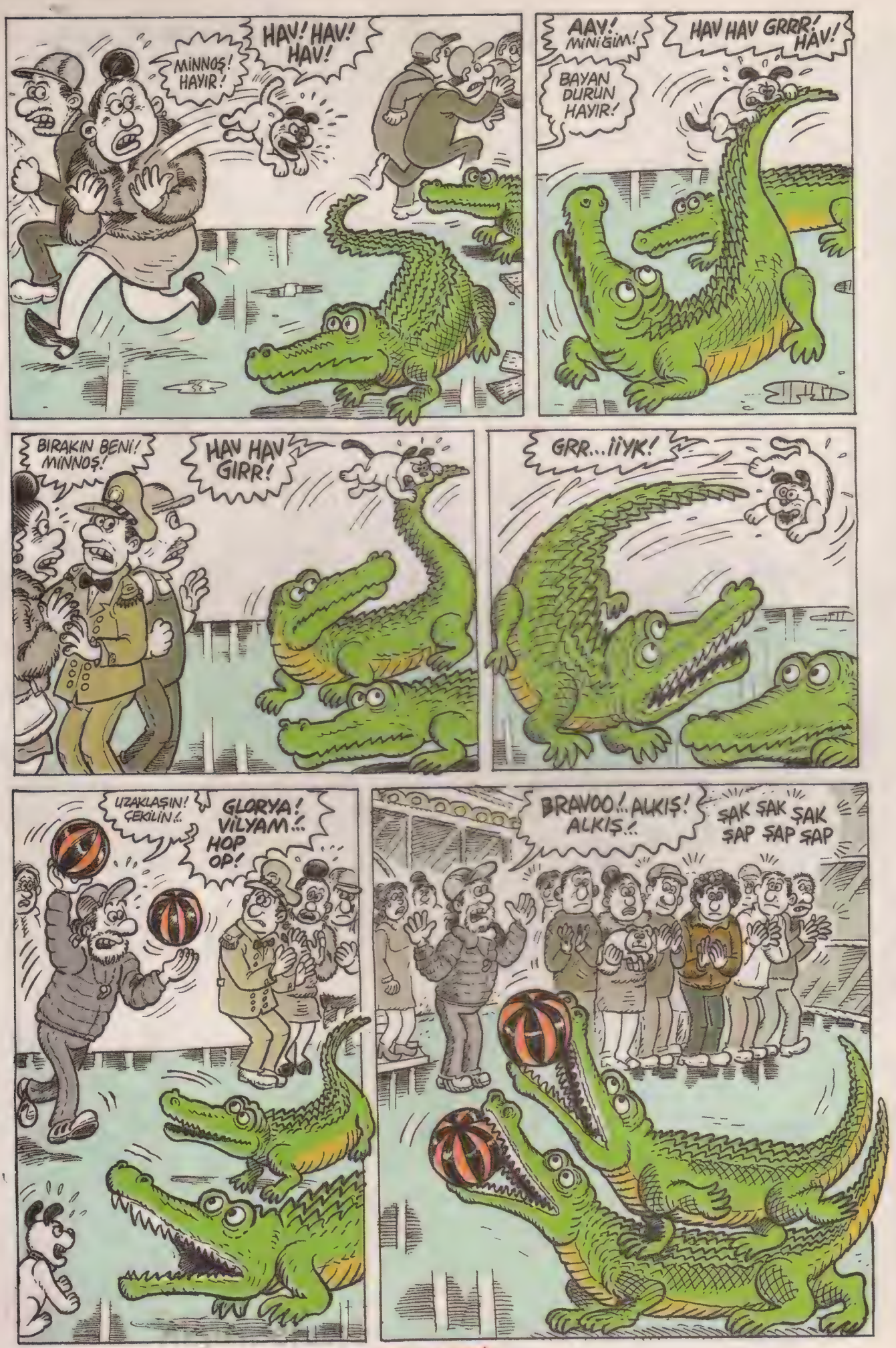
ERDOĞAN DAĞLAR







Bİ KERE DAHA ERKEN! HAZIRLIKLAR BİTMEDİ!.. İKİNCİSİ MÜŞTERİ GİRİŞ KAPISINI KULLANAMAZSINIZ! ÖNCE YUKARDAN YÜK ASANSÖRLÜYLE...
NE DEMEK YA! BİZE GÖTÜRÜN DEDİLER, İNDİR BİNDİR TA BURALARA!..
ŞŞ.. İSMAİL!
GEÇİCEZ Mİ ARTIK!.. HU HUU!..
GRR.. HAV HAV GIRR!
ARKADAŞIM BENİMLE NE TARTIŞI...
LAN!
NE TARTIŞICAM YA! AL!.. BIRAKIN ARKADAŞLAR!
ANA!
ÇATIR
UAAH!
ÇOT
EAAAA!
ÇEKİLİN KAÇIN!
HAV HAV HAV!
TAK
LAN LAN!


MİNNOŞ! HAYIR!
HAV! HAV! HAV!
AAY! MİNİĞİM!
BAYAN DURUN HAYIR!
HAV HAV GRRR! HAV!
BIRAKIN BENİ! MİNNOŞ!
HAV HAV GIRR!
GRR... İİYK!
UZAKLAŞIN! ÇEKİLİN!..
GLORYA! VİLYAM!.. HOP OP!
BRAVOO!.. ALKIŞ! ALKIŞ!..
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAP ŞAP ŞAP

DELİ CEVAT

GÖKHAN DABAK

TAKMA KAFANA KADERDEN KAÇILMAZ. OY DİNGALA DİNKALA DİNAMİT KOYDUM MANGALA HEYEEOO DAHA NE SIRLAR VAR BENDE... TEY TEY TEY!
BİR SIR DOLU DELİYLE KARŞI KARŞIYAYDIM AĞZINDAN LAF ALABİLMEK İÇİN DERHAL ONUNLA AYNI FREKANSA GİRDİM...
NAPIYOSUN CEVAT AABİ ÇILDIRDIN MI, Bİ GÖREN OLSA.
SUS ALEKSANDIR! GİZLİ BİR OLAYI AYDINLATMAYA ÇALIŞIYORUM!
LAK LAK LAK
FAKAT ANİDEN YAPTIĞIM ŞEY BANA SAÇMA GELDİ. BU DELİNİN SIRLARI BENİ İLGİLENDİRMEMELİYDİ.
EVET CEVAT ABİ BİZLER MEMELİ CANLILARIZ!
KES SESİNİ ALEKSANDIR...
BU NAPOLYON KADROSU SAÇMALIKLARIYLA BENİ KANDIRAMAZSIN... PEKİ SÖYLE BAKALIM, SENİN BU NAPOLYON KADROSUNDAKİ YERİN NEDİR?..
BÖN NAPOLYON KADROSUNDA FUTBOL TOPUYUM. BENİMLE İYİ GEÇİNİRSEN SÜPER GOLLER ATARSIN.!.. SİNİRİMİ BOZARSAN BABAYI ALIRSIN!
NOOLUYO CEVAT ABİ?
PT
ANLAMAYA ÇALIŞIYORUM ALEKSANDIR... HERİF TOP OLDUM DİYO!
PEKİ ULAN ÖYLEYSE AL SANA BİR ŞUT, BENİM OFSAYT VURUŞLARIM DİLLERE DESTANDIR BU ALEMDE!.
PARDON ABİ, KALE İNE TARAFTA?
DOP
ABİİ BEN KALEYE GİREMEYİP GOL OLMADIM MI DEPRESYONA GİRERİM... NOLUR BİR KALE BUL DA BENİ GOL YAP! YALVARIRIM SANA ABİİİ!
SKTİR GİT LAN BAŞIMDAN!
DOING
DOING

KALE BULUL! GOL OLMAK İSTİYOOMM!
EŞEĞİN ZİKİİ! BEN BİLİRİM ŞİMDİ SANA NE YAPACAĞIMI PORTAKAL!
SAKALLI VE CANİ YERALTI CÜCELERİ YAHNİSİ, PROFESYONEL CADI BİBLOLARI KOLEKSİYONCUSU KULAĞI TAMİR MERKEZİ!
YAPMA ABÜİİ!. KAFAMI ŞİŞİRİYOON! PATLIYCAM.
ZINN
AMACIM DA BU ZATEN SALAK!
TOMBALAK MEME MEZARLIĞINDA GEZEN PEMBE PİL SÜRÜSÜNÜN BIRAKTIĞI MAVİ PUANTİYELİ BOKLARIN ASABİ HALLERİNİ İNCELEYEN BİLİM DALI ETRAFINDA DÖNEN HİLELER...
ANAM VAAV PATLIYOOM!
PAAT
NAPOLYON KADROSUYMUŞ PÖH!. NEYSE Kİ DAHİYANE AKLIMLA OLAYI ÇÖZÜMLEDİM!.
BU DAHİYANE YAPIN BENİ KENDİMDEN GEÇİRİYOR CEVAT AABİ!
YETER BE ALEKSANDIR... BIKTIM ARTIK SENDEN!
SEN ŞÖYLESİN CEVAT AABİ, SEN ÖYLESİN CEVAT ABİ, NE YALAKASIN BE!
NAPIYIM CEVAT ABİ, SANA HAYRAN OLMAKTAN KENDİMİ ALAMIYORUM HÜÜ, ÜHÜ!
PEKİ PEKİ ZIRLAMA... HARİKULADELİĞİM KARŞISINDA ÇOĞU İNSAN BÖYLE TEPKİ VERİR ALIŞTIM ARTIK... RAHAT OL!.
OHH CEVAT AABİ MESTOLDUM BERHUDAR OLDUM, SİZE DOYA DOYA HAYRAN OLMANIN ZEVKİNE VARIYİM... LALAA TRALLAL LÄÄ!.
OHA! ŞU GELENE DİKKAT ET ALEKSANDIR!
ETTİM CEVAT ABİ. O NE ÖYLE, KÖPEK DESEN DİYİL, ADAM DESEN HİÇ DİYİL! YENİ BİR MUAMMA İLE Mİ KARŞI KARŞIYAYIZ ACABA?..
HİÇBİR MUAMMA BENİ ŞAŞIRTAMAZ ALEKSANDIR. BEN YETERİNCE MUAMMAYIM ZATEN TABİ TABİ...
HELAL SANA CEVAT AABİ!

HIŞT LAN ABUK SUBUK, SEN DE KİMSİN?
BEN NAPOLYON KADROSUNDAN KIÇINA BİN KAŞIK SOKAMAYAN TERECCÜMLEH.
TERECCÜMLEH NE BİÇİM İSİM BE. HEM NAPOLYON KADROSU DİYE BİŞEY YOK, BENİ KANDIRMAYA ÇALIŞIYOSUNUZ AMA NAFİLEYMİŞ İDİ.!.
NAFİLE DEYİL BAY CEVAT NAPIÇAZ, NE EDİCEZ, SİZİ DE NAPOLYON KADROSUNA ALICAZ, KAFAYI TAKTIK BİR KERE.
GİRMİYCEM ULAN NAPOLYON KADROSUNA. YAPTIRIMLARDAN HİÇ HOŞLANMAZMIŞIM GELENEKLERE GÖRE... HEM SÜNNETLİYİM BEN.
GİRECEKSİİN NAPOLYON KADROSUNA GİRECEKSİİN... NİHİHİHİ.!.
LAAP
İKİ KERE İKİ DÖÖRT, ÜÇ KERE ÜÇ DOKUZ, DÖRT KERE DÖRT ONALTI, BEŞ KERE BEŞ YİRMİBEEŞ, ALTI KERE ALTII OTUZALTI... DAL KALKAR KARTAL SARKAR, KARTAL KALKAR DAL SARKAR.!.
BOŞUNA UĞRAŞMA NAPOLYON KADROSUNA GİRECEKSİİN.!. TIHI NIHIHI HIHI...
RUTUBET FİYATLARI RUTUBET FİYATLARII! RUTUBET FİYATLARII.!.
NAPOLYON KADROSU, NAPOLYON KADROSUU, NAPOLYON KADROSUU!
LAN ŞİMDİ SİNİRİMDEN KENDİMİ ZKİCEM YETER ULAN YETER BEE!
AL SANA NAPOLYON KADROSU EMME BASMA TULUMBA TATLISI AMA ZEHİRLİ.!..
İŞTE BEKLENEN HAREKETİ YAPTIN CEVAT AABİ!..
CARK
HAKKATEN NAPOLYON KADROSU NE OLAKİ CEVAT ABİ, VAR MI YOK MU? GERÇEK DEĞİL Mİ?.
TAPU VE KADASTRO KADROSUNDAN ÖĞRENİLEBİLİR.. ALEKSANDIR... AMA HİÇ GEREK GÖRMÜYORUM BİLHASSA.
EN DOĞRUSUNU CEVAT ABİM BİLİR.
TABİ Kİ VE ELBETTE!

BOKAT İZİ

Kın Kanatlı Yalan!

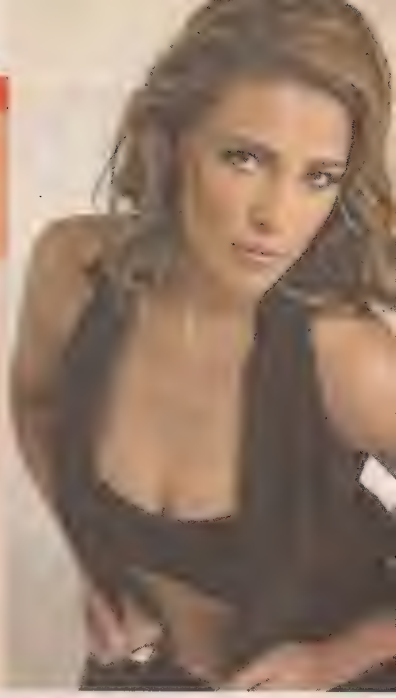
EBRU POLAT: "KELEBEK BALI GÜL REÇELİNE BENZİYOR."

Yeni singılı "Olanlar Oldu" ile müzik piyasalarına bir yıldırım gibi düşen güzel sanatçı Ebru Polat son röportajında "hafif çapkınım, hayatı kelebek gibi yaşıyorum" diyerek taliplerine göz dağı vermiş. Albenili sanatkar, yakınlarına: "O çiçek senin bu çiçek benim geziyorum. Ama bu gezmelerimin semeresini bal yaparak alıyorum. Evde kovalar dolusu balım oldu. 4 kilosunu 100 liraya veriyorum." diyormuş. Yakınlarının: "kelebek bal yapmaz, balı arı yapar." şeklindeki isyanlarına ise; "onu biz de biliyoruz soruyorum, piyasadaki balların hangisi gerçek? Bir benim balım mı sahte? Benden ne istiyonuz?"diye yaygara koparak karşılığını veriyormuş. Yaban kazı yerine koyduğumuz izleyicilerimize çifte ile basıyoruz deli saçması dolu fişek gibi yalanımızı.

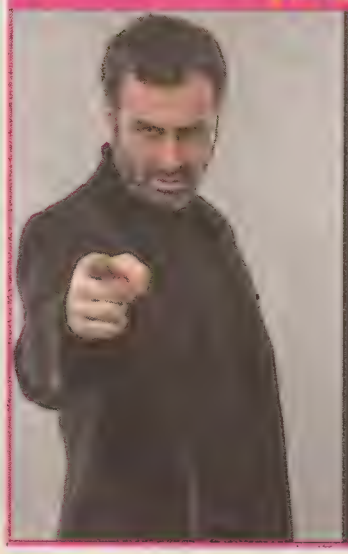
Lapa lapa palavra!

ESRA SÖNMEZER: "YENİ SEVGİLİM ESKİ, ESKİSİ YENİ"

En güzel sunucu ve oyuncularımız arasında ilk üç sıranın üçünü birden kapatacak kadar güzel ve sempatik yıldız Esra Sönmezer, geçenlerde eski sevgilisi olan çocuğu birkaç kez dövdüğünü açıklamış. Güzel Sönmezer yakınlarına: "Maalesef böyle bir huyum var. Sevgililerimi devamlı matine (?) dövüyorum. Son olarak eski sevgilim sanıyordum ama, dövdüğüm çocuk meğer yeni sevgilimmiş. Tanışalı daha bir hafta bile olmadan döve döve çocuğu eskitmişim. Yediği dayaklar bir yana bide eski diye poşete koyup kapı önüne bıraktığım için çocuk ziyadesiyle rencide oldu." diyormuş diye dönderip dönderip savuruyoruz palavra dolu çuvalımızı.



Çok taze başarı yalanı!



TURGUT TUNÇALP: "RATİNGLERDE HİYLE YAPIYORUM!

Yıldızken, canlandırdığı Manyak Cafer karakteriyle "Keşanlı Ali Destanı" adlı dizide iyice yıldızlaşan Turgut Tunçalp meyer gerçek hayatta da belalı bir kabadayıymış. Yakışıklı Tunçalp yakınlarına: "Oynadığım bir dizinin en yüksek ratingi yapmaması mümkün değil. Çünkü ev ev dolanıp rating deneklerini dizide oraya buraya kaktırdığım pıçakla tehtit ederek rating defterine en yüksek puanları yazdırıyorum. Öyle ki benim kişisel ratingim dizinin ratingden en az beş on rating daha yüksek çıkıyor. Nargilemin marpucu gümüşten, rating belasına defalarca mapus damına girdim ama, ben vazgeçmem bu işten"diyormuş diye uyduruyoruz kamera arkamızdan...

Yeni yılın dev palavrası!

PINAR AYLİN: "BEREZİLYA'DAN ÖRTÜLÜ MAAŞ ALIYORUM!"

Türk Pop Müziğinin eskimeyen yıldızı, gençlerin sevgilisi Pınar Aylin, "hit 70'ler" adını verdiği son albümünün Lansmanını yaparken sanki Rio Karnavalından çıkmış gözler kamaştıran bir sambacı gibiymiş. Güzel yıldız, yakınlarına: "çok küçük yaşlardan beri içimde müzik ve dansa karşı büyük bir istidat ve alaka oldu. Okul çağıma geldiğimde annemgil, beni mahallemizdeki samba okullarından birine yazdırdı. Bir haftada bütün figürleri söktüm. Kulakları çınlasın, sınıf öğretmenim Edu Hanım sayesinde dansımı buraya taşıdım, sambacı oldum. **"Sam Bacı"** aslında Berezilya'da son derece saygın anlamına geliyor. Ve devletten mayiş alıyor. Tıpkı Amerika'daki Sam Amca gibi oda çok popüler bir kişilik." diyormuş diye patlatıyoruz 50 megatonluk palavlarımızı.

2012 Miss Klobe birincisi yalanı!

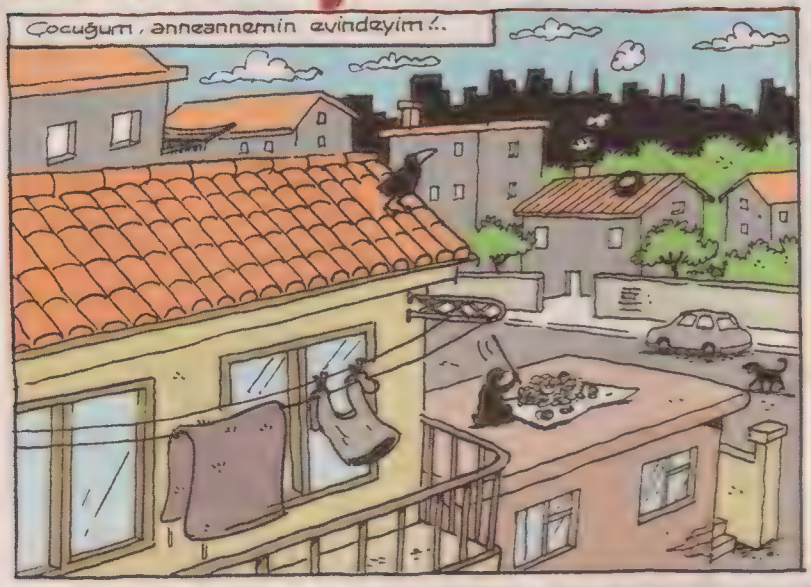
SEVCAN YAŞAR: "YARIŞMA BİR BUÇUK DAKKA SÜRDÜ"

Çin'de yapılan 2012 Miss Model of the World yarışmasında Türkiye adına yarışan ve açık ara birinciye gelen güzeller güzeli Sevcan Yaşar yeni yıla zafer sarhoşu giriyormuş. Güzel Yaşar, yakınlarına: "Çin'deki yarışmada önce çok helecanlandım. Fakat yarışmanın ilk saliselerinden itibaren bütün güzellerin kaşı, makiyajı akmaya dökülmeye başladı. Geriye bir tomar kaknem gudubet kaldı. Bir buçuk dakikada sıyrılıp gelerek adımı en tepeye yazdırdım. Çin malı güzellik yarışması dıştan bakınca çok güzel görüküyor ama yanına varınca fos çıkıyor." diyormuş diye attıkça coşuyor coştukça kişniyoruz.

Şamsefası

BİR BAŞKA MAHALLE

Erhan Candan



Yakaladığı yerde kıriyo ağzımı burnumu!..O sebeple bakkaldan çıkarken pijamaları içinde yeni sünnet olmuş vaziyette bile gördüğümde onu saklanmadan edemiyorum gazetelerin arkasına...
YAY-SAT
Dedim ya babası kamyonu olan ve daha 6 yaşında bile koca AS 900'leri kullanan bu çocuğu hiç bi güç durduramıyo beni haşat etmemesi için!..
AY-SAT
Ama şanslıyım bu sefer!..Beni görmüyo!..
Gazeteyi bi kaç mahalle aşşadə buluyorum ve hızla dönüyorum eve dayımın yanına...
Evde dayımla beraber zevkle yapıyoruz onu!.. Tabii ki reklamlarda gösterdikleri gibi nefis bişey çıkmıyo uçurtma...
GAZTE KAĞIDINDAN BİLE DAHA İYİSİNİ YAPARIM BEN BUNUN NE DÜDÜK BİŞEYMİŞ LAN BU!..
Ama yine de evin balkonundan uçuramıcağımız kadar da kötü dilil kaliteşi!..
Dayım bi an yakaladığı rüzgarla yavaş yavaş yükseltiyo uçurtmayı...
...Yükseltiyo...
..Yükseltiyo!..
Ve tam ipi benim ellerime vereceği bi anda ters bi rüzgarla kaybediyo kontrolü...
HAGKTIR!

Uçurtma gökyüzünde dengesiz hareketler yaparak gidip tam karşımızdaki inşaat halinde olan gökdelen tipli bi binanın çatısına takılıyo.

Yapacak çok bişey yok.. Birinin çıkıp onu ordan alması gerekiyo ve bu kişinin ameliyatlı olan dayım olmayacağı çok açık..

ERHAN GİDİP ALMAN LAZIM ONU ORDAN.. BEN ÇIKAMAM EVDEN..

YAA NASI ÇIKICAM Kİ ORAYA..

AŞŞADAN GİRİŞ VARDIR.. BİRAZ MERDİVEN ÇIKICAN O KADAR.

Çaresiz kabulleniyorum durumu! Evden çıkıp yine Özgür'le karşılaşmamaya çalışarak yönetiyorum dev inşaata doğru...

Sıva halinde yarım yamalak yapılıp bırakılmış ve korkuluğu olmayan uzun merdivenlere tırmanmaya başlıyorum...

10. kata falan geldiğimde ne kadar yüksekte olduğumu kontrol etmek için apartman camlarından birine doğru yanaşıyorum...

Baktığım yükseklikten neredeyse bütün İstanbul görünüyo...

Dayım hala balkonda elinde ipiyle uçurtmamı bekliyo...

Yükseklik korkum var... Cesaretimi toplamak için sesleniyorum ona...

DAYIII!! ÇOK YÜKSEK BURASI!

Beni farkediyo.. "Bişey olmaz, devam et" gibisinden bir iki el işareti yapıyo.

Çaresiz çıkmaya devam ediyorum.. Dayı "korkuyorum, boşver uçurtmayı" diyemiyorum ona..

Zaten Özgür'den her kaşılda ve ortamda dayak yediğim biliniyo.. Bi de yükseklikten korkum olduğunu söyleyip iyice maşara olmak istemiyorum gözünde..

Bi 4-5 kat daha tırmanıp en son çatının olduğu bölgeye kadar geliyorum...

Burda durum oldukça vahim görünüyo..

Çatıya çıkmak için merdiven bile diyemiceğim bi keresteden yukarı tırmanmak zorundaydım! Ve keresteden kayıp düşersem 15 katlı asansör boşluğuna yuvarlanmam işten bile diil!..

Ama artık dönüşü olmayan noktadayım...

Tırmanıyorum keresteyi!.. Aşşaya hiç bakmayarak, sadece tepedeki gökyüzüne odaklanarak...

Yukarı çıktığımda çok şiddetli bi rüzgar yere yapıştırıyo beni...

VUUU...

Hayatımda ilk defa bu kadar yükseğe çıkıyorum!.. Ama manzaranın tadını çıkaracak durumda diilim!.. Korkudan tir tir titriyorum...

VUUUU...

Köşede tahtalar arasına sıkışmış uçurtmayı farkediyorum!.. Sürünerek ilerliyorum ona doğru...

Ve kolaylıkla kurtarıyorum onu!..

DAYIII!.. SAR İPİ!..

KOÇUM! HELAL SANA!..

Uçurtmayı kurtarıyorum ve dayımdan afenimi alıyorum!.. Ama benim için macera yeni başlıyo...

Yukarı tırmanırken kolay çıktığım kereste aşşa inerken hiç de aynı kolaylığı göstercek gibi durmuyo...

Bu defa aşşağı bakmamam gibi bi durum sözkonusu diil!.. Direk o korkunç asansör boşluğuyla yüzyüze gelmem gerekiyo iniş anında...

Ve naaparsam yapiim o boşluğa bakarken titrememe engel olamıyorum.

TIK! TIK!

TIK

Ve dolayısıyla tahtayı titretmeye de...

Orda uzun dakkalar boyunca bekliyorum! Ama naaparsam yapiim olmuyo!.. O kör olasıca boşluk her bakışımda daha da bi korku salıyo üzerime.

Akşamşeyisi

Artık dayıma madara olmayı umursamıyorum.. Çaresizce sesleniyorum ona!
DAYIII!.. BURDA KALDIM İNEMİYORUM!
MANYAK MISIN LAN!.. ÇIKTIĞIN GİBİ İN İŞTE!
OLMUYO DAYI, ÇOK YÜKSEK! KURTAR BENİ BURDAN!.. İNEMİYOM!
HAY SENİN YAPACAĞIN İŞE BEN ...
O esnada mahallede gezinmekte olan Özgür'ü farkediyo dayım!..
ÖZGÜR!
EFENDİM ŞENOL ABİ!
ÖZGÜR!.. ERHAN BİNANIN TEPESİNDE KALDI... BEN DE AMELİYATLIYIM ÇIKAMIYOM EVDEN!..
TAMAM ŞENOL ABİ, BEN KURTARIRIM ONU!..
Dayım bu mahallenin eski delikanlılarından! Özgür'se yeni delikanlı adaylarından!.. Bilmediğim bi dilde anlaşıyolar aralarında...
BIR BIR!
BIR BIR!
Ve inanılmaz bi şekilde can düşmanım olan adam beni kurtarmaya geliyo.
SERGİO TACHİNİ
Üstelik de pijama ve ayağında terliklerle yeni sünnet olmuş ve önünü tutarak dolaşır vaziyette...
ERHAAN!.. İYİ MİSİN LAN!.
İYİYİM AMA İNEMİYOM BURDAN!.. MERDİVEN YOK!
TAMAM BEKLE ORDA!.. GELİYOM!
Özgür o sünnetli haliyle onca merdiveni çıkıyo...
Hatta tereddüt etmeden o sarsak kerestelerden de rahatlıkla tırmanıyo...
NASI İNEMİYON LAN BURDAN?..
Beni alıyo ve indiriyo aşağı...
TAMAM ŞİMDİ YAVAŞÇA BAS!..
SIKI TUTUYOSUN DİMİ?
TUTUYOM OĞLUM KORKMA!.. DUR BİR SANİYE, ÇÜKÜM ACIDI!..
Yıllardır ne dayımdan yediği azarlarla, hatta küçük çaplı dayaklarla ne de ailesine yaptığımız şikayetlerle beni dövmekten vazgeçen Özgür, bu olay sonrasında tamamen dost oluyo benle...
Ve ben de rahatlıkla uçuruyorum artık uçurtmamı mahallenin orta yerinde...

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Kendi evi..
Saat 18:46

N'ABER DENEĞİM? BAK SANA NELER GETİRDİM?

N'OLUYO LAN YINE?

13

DENEĞİM AL BAKALIM BU SANA HEDİYE!.. ARABADA BİR DE LCD TELEVİZYON VAR

Tam Otomatik Çamaşır Makinesi

SANA DAHA NELER NELER GETİRECEĞİM!.. AKLINI ALICAM SENİN!

BUNU DA KARINA SEVGİLİNE HEDİYE EDERSİN!

YAVRUM, GÖRDÜĞÜN GİBİ BİZİM KANALIN REYTİNG ÖLÇÜMLERİ ÇOK DÜŞÜK.. BERBAT!

REYTİNG ÖLÇÜMLERİ

A-B grubu:
Total %0,34

C-D grubu:
Share:% 0,05

E-F grubu:
Total % 1,23

SENDEN RİCAMIZ BİZİM KANALI AÇACAKSIN, BÜTÜN GÜN AÇIK KALACAK!

HA, SEN NE YAPARSAN YAP, ARTIK GEZMEYE Mİ GİDERSİN, TATİLE Mİ GİDERSİN?

BÖDÖFF!!

Tam Otomatik Çamaşır makinesi

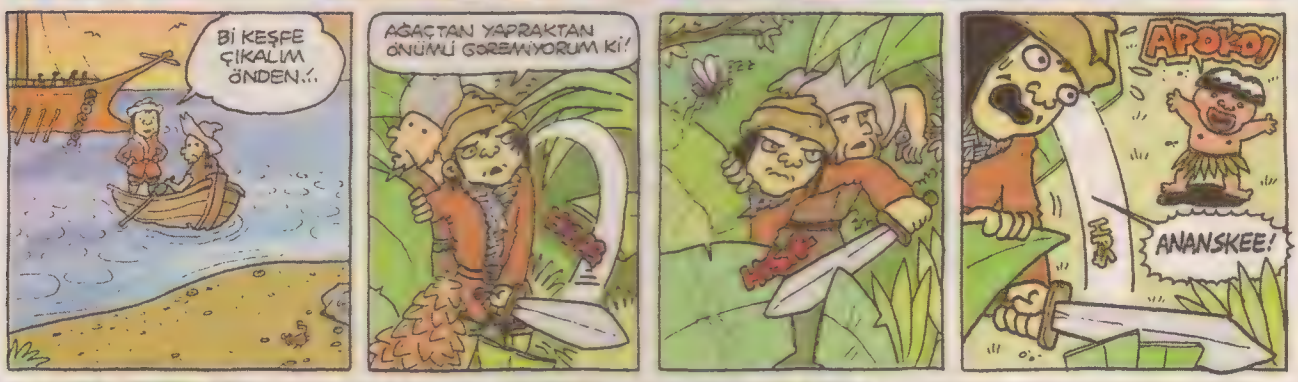
YAN KOMŞUNUN EVİNDEN BOK KOKULARI GELİYOR

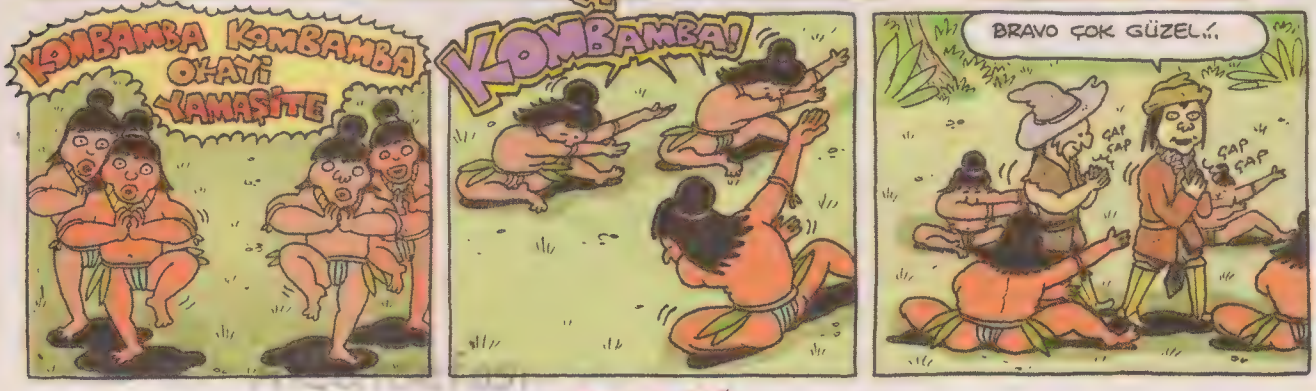
NİYE ŞAŞIRDIN Kİ? HER ZAMANKİ HALİ!

YABANCILAR

Gönülsüz Gezebe Kavimi

Yazan-Çizen
Nuri Çetin





SAVAŞÇILAR ÇIKTI TENGİZ!..
DUR OĞLUM!.. GALİBA TABURU SELAMLIYCAN!
ŞİNK
MERABA TABUR!..
NASISINIZ?
OĞUMWO!
OĞUMWO!
SİZ DE OĞUMWO!
DEVAM ET...
SEN İYİ BİLİYON HA BU İŞLERİ!..
TABİ OLUM BANA BIRAK!..
BAK BUNLAR DA DEVLET BÜYÜKLERİ OLSA GEREK!..
KABİNE HEMİ?
SELAMLAŞ!
BU NASI SELAMLAŞMA LAN?..
HAYIRLI GÜNLEER.
HOŞBULDUK...
YETTİ YA!..
BAK BU DA DEVLET BAŞKANI HERALDE!..
TİPE GEL!
TAMAM... ŞİMDİ TEMASLARDA BULUNMAK ÜZERE İÇERİ GEÇİYORUZ...
ÇADIRA MI?..
UHH... VAY GÖRGÜSÜZLER BE...
DAYIYA BAK, TEKE GİBİ TIRMANIYO!..
UHH MINA KOYİM NE YORULDUM!..
AMAN YALAVAÇ!.. BAŞKANA KIÇINI DÖNME!..
BELKİ ONLARIN DİPLOMASİDE İYİ BİŞEYDİR NE BİLİYON!..
İKİ SANİYE RAHAT BIRAKMADILAR BE!.. SEN KİMİN ÇOCUĞUSUN EVLADIM?..

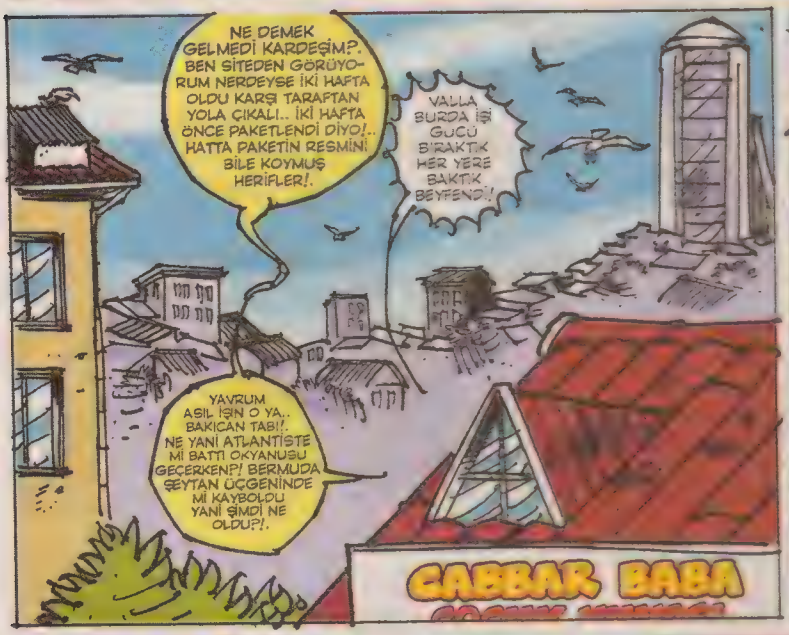
SARİ SAÇLERİNA.. DELİ GÖNLÜMÜÜÜ... BAYLAMİŞİM ÇÖZİLMİYORR MİHRİBAAN...
AAA, TÜRK ŞARKISI!
AĞLA YALAVAÇ... AĞLA AĞLA..
NİYE LAN NEŞELİ.
MİHRİBAN...
AĞLIYCAN OLUM, BU İŞLER BÖYLE!
ÜHÜÜ! ÇOK İÇLİ OKUYOR..
SEVDİYİİM...
AL!.. YİNE İCAT ÇIKTI!
YERLİ KIYAFETLER GELDİ... BUNLARI GİYİCEN..
HIRŞ
HIRŞ
KPFSS!
GÜLME BE!.. YETTİ MASKARALIKLAR..
ÇIKARMA OLUM..
BU NEDİR ARTIK YA?
İÇİCEN GALİBA ONU... BAK DAYI LIKIR LIKIR İÇİYOR...
GULK GULK
GULK GULK
PFÜRFFSS
NABIYON LAN?
ZEHİR GİBİ ÖEEH..
KUTSAL İÇECEKLERİNE HAKARET ETTİN!..
KOLO KOLO
SWOA
KÖPEĞE VERSEN İÇMEZ BUNU BE!
AĞZINI BOZMA HACI DAYI!..TSUTO MSUTO!..
BIMBOKO
TSUTO
LAN DUR!
ONCA UĞRAŞTIK İKİLİ İLİŞKİLERİ GELİŞTİRMEK İÇİN...
SENİ VAR YA!..
TEPKİ VERCEKSEK DE DİPLOMATİK YOLLARDAN OLSUN!..
MNSKE BIRAKS!

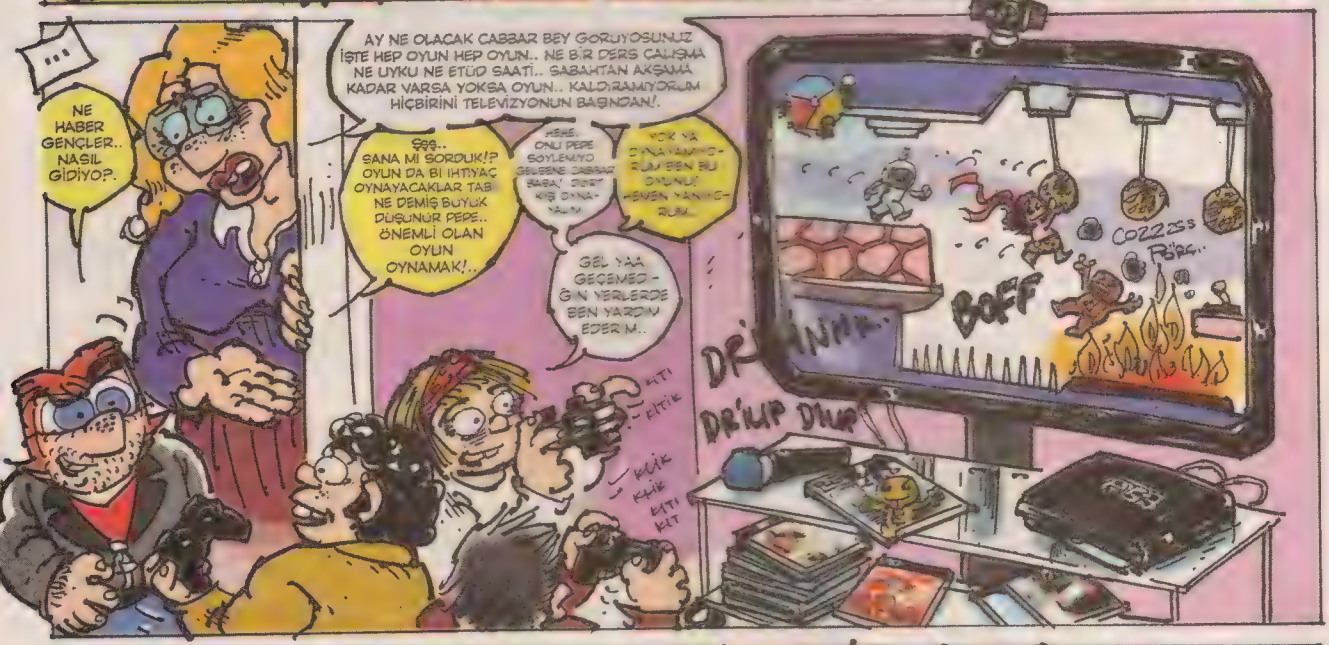
NOTA VERELİM!..
KINAMA YAYINLARIZ!..
EKONOMİK YAPTIRIM UYGULARIZ!
DİPLOMATİK YOLLAR TIKANINCA...
...HUN ÇELİĞİ...
SLINK
...YOLU AÇAR!..
SVOOO
KOTFRT
HAŞT
HOARRAA
BU NE OĞLUM? KARINCA SÜRÜSÜ GİBİ GELİYOLAR!
SANA BOŞUNA DİPLOMATİK YOLLAR DEMEDİK!.. BÖYLE NÜFUS GÜCÜNE KARŞI KONULUR MU?..
YENİ DIŞ POLİTİKAMIZI AÇIKLIYORUM!
NWOKWO?
FRSSS
AYNEN TOPUK!..
FRSSS
ATMA LAN PİJ!..
HRS
DAL AGA DAL!
ORMANA DAL!..
BRE DEMİR ALIN! İVEDİ KAÇIYORUZ!
BATI HAYRANLIĞI BAŞIMIZA NE DERTLER AÇTI TENGİZ!..
...GAYRI YÜZÜMÜZÜ DOĞUYA DÖNELİM!

CABBAR BABA

0070

Yazan & Çizen : Cengiz Akın





LÜTFEN GENE SAVAŞ OYUNU DEMEYİN CABBAR BEY.. İÇİM SIKILIYOR VALLA BÜTÜN GÜN BOMBA SESİ İŞİTMEKTEN..
DUYMAK İSTEMİYORSAN SEN DE KULAĞINI TIKARSIN LALE HANIM.. AMA AYNI ZAMANDA AĞZINI DA AÇMAYI UNUTMA Kİ BASINÇ YARMASIN! FAKAT SEN ZATEN AĞZIN SÜREKLİ AÇIK DOLAŞTIĞIN İÇİN MESELE YOK.. VIR VIR.. O AĞIZ SÜREKLİ AÇIK!
DOP ATARKEN DE MESELA KULAH DIKANIR AĞIZ AÇILIR CABBAR BEĞEY.. BEN ASKERDE DOPÇUYUDUM.. AAAĞĞ.. AHA BÖYLE!.
AAAĞĞ.. GAAHĞĞĞ...
BİZ DE ZATEN ONDAN BAHSEDİYORUZ ÖKÜZCÜM!. FAKAT ŞU YAPTIĞIN DAHA ÇOK KULAK BURUN BOĞAZ MUAYENESİNİ ÇAĞRIŞTIRIYOR!.
LAN Bİ DAKKA!. GEÇEN DE PİYADE TABUR KOMUTANININ POSTASIYDIM DEMİYO MUYDUN SEN?!. Bİ ARA DA JANDARMAYDIN.. NASIL Bİ ASKERLİKSE BU, BÜTÜN SINIFLARI TEK TEK GEZDİN MINA KOYUM.. MEDİK, ENCİNIR YA DA RİKON OLDUN MU DESEM ONA DA OLDUM DİYCEN!. HA?! SIHHIYE DE OLDUN MU LAN?!.
YOH.. ONLARI OLMADIM.. POSTADAN ALIP DOPÇUYA VİRDİYDİLER İŞTE.. DOPÇUDA ESKİK VARIMIŞ.. GĞĞAA!.
SİEMINA KOYUM PALAVRACI SENİ!. ORDU EKSİĞİNİ SENLE Mİ KAPADI YANİ!!.
ÇIK ÇIK..
ULAN KIRK YILIN BAŞI BİŞEY İSTEDİK PİŞMAN ETME ADAMI!. NOLUR ARAŞTIRIVERSEN Bİ TARAFIN MI EKSİLİR.. BENİM İÇİN ÖNEMLİ DİYORUM KARDEŞİM.. SANKİ KENDİ GİDİP ARAŞTIRIYO MINA KOYUM!.
...
PUFFF!.. TAMAM BAKARIZ.. CABBAR BAZEN SENİNLE ÇALIŞMAK O KADAR YIPRATICI OLUYOR Kİ ANLATAMAM..
BANA BAK ADAM GİBİ ARAŞTIR AMA!. İKİ DAKKA SONRA BULAMADIM DİYE TELEFON AÇMA BANA!. HADİ BAKIYIM!.
DAHA SONRA TEŞKİLAT..
EVET SÖYLEDİKLERİNDE HAKLIYMIŞSIN.. YURTDIŞINDAN GELEN HEDİYELİK TABİR EDİLEN GÜMRÜK VERGİSİNDEN MUAF KÜÇÜK SİPARİŞLERİN ÖZELLİKLE TAKİP KODU OLMAYAN BELLİ BİR YÜZDESİ GÜMRÜKTE TEZGAH ALTI EDİLİP DAHA SONRA SPOT DÜKKANLARDA YA DA ONLİNE ALIŞVERİŞ SİTELERİ ÜZERİNDEN UCUZA SATILIYORMUŞ.. SIFIR OYUN VE MÜZİK CD'LERİ AĞIRLIKLI OLMAK ÜZERE KİTAPLAR, KÜÇÜK EŞYALAR VS..
HAYATIM BENİM OYUN NEREDEYMİŞ, KİMİN ELİNDEYMİŞ ONU SÖYLİYCEN Mİ ARTIK.. SÖYLE DE GİDELİM ALALIM!..
OYUNA ÇIKAR ÇIKMAZ BAŞLAYANLAR BİRİNCİ RÜTBESİNİ ALDI.. GENERAL, VETERAN OLDULAR MINA KOYUM.. SAVAŞ GAZİSİ OLDU HEPSİ!. BÜTÜN GÜÇLÜ SİLAHLARI, EKLENTİLERİ AÇTIRDILAR.. BİZ S.K GİBİ KALDIK BURDA!.
NE ANLAMI KALDI Kİ BU SAATTEN SONRA OYNAMANIN.. ACEMİLER OLARAK EN ETKİSİZ SİLAHLA BAŞLADIKTAN, 10 YAŞINDA Bİ VELET MİTRALYÖZLE GELİP KAFANA SIKTIKTAN SONRA?!.
...
?!
İNAN SÖYLEDİKLERİNDEN HİÇ BİRŞEY ANLAMIYORUM..
ANLAMAZSIN TABİ CİCİM KAFANI YORMA.. EVET NEREDEYMİŞ BİZİM CD?!.
BIRAK ŞİMDİ CD Yİ CABBAR.. ELBETTE SENİ BUNUN İÇİN ÇAĞIRMADIM TEŞKİLATA... DİNLE BENİ.. KONUYU ARAŞTIRIRKEN ÇOK DAHA BÜYÜK BOYUTLU, ÇOK DAHA ORGANİZE VE GAYET TABİ Kİ YASADIŞI BİR DURUMLA KARŞILAŞTIM..
BAK SEN!. NE DURUMUYMUŞ BU?.
BİLİYORSUN GÜMRÜKLERDE KAÇAKÇILIK VE RÜŞVET GİBİ DURUMLARLA OLDUKÇA SIK KARŞILAŞILIR VE BU SEBEPLE SIK SIK POLİS OPERASYONUNA MARUZ KALIRLAR.. GENELLİKLE BU TİP ÇETELER İÇERDE YANİ GÜMRÜK PERSONELİ ARASINDA DA KÖK SALMIŞ VAZİYETTEDİRLER.. HATTA BAZI GÜMRÜKLERDE GAYRIRESMİ BİR RÜŞVET TARİFESİNİN YÜRÜRLÜKTE OLDUĞUNU VE RESMİ İŞLEMLERDE ALENEN BU TARİFENİN İŞLEDİĞİNİ DE DUYMUŞSUNDUR..

HE MINA KOYUM HEE.. EVET?!.
GÜMRÜKTE REALDOLL KAÇAKÇILIĞI YAPILIYOR CABBAR!.. EVET YANLIŞ DUYMADIN.. REALDOLL..
?!?!
NEYDİ O SÜTYEN MARKASI MIYDI?. GECELİK MİYDİ İÇ ÇAMAŞIRI MIYDI NEYDİ, BİŞEYDİ?!.
?!?
HAYRET, ÇOK ŞAŞIRDIM!.. NASIL BİLMEZSİN BUNU.. REALDOLL.. YANİ YAPAY CİNSEL PARTNER..
HAA!. YAVRUM BEN CİNSEL İHTİYACINI ER MEYDANINDA GİDEREN Bİ İNSANIM.. NORMAL İNSANLA YATAKTA YANİ..
ÖYLE ŞİŞME KADINLA, NAYLON BALONLARLA FALAN IŞIM OLMAZ..
HAYIR BUNLAR ÖYLE NAYLON FALAN DEĞİL.. YENİ NESİL.. SİLİKON.. İNTERNETTEN BİKAÇ RESİM İNDİRDİM..
BOY, KILO, GÖĞÜS, KALÇA, TEN RENGİ, ESMER SARIŞIN KUMRAL OLMASI GİBİ TÜM FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ ÖZEL İSTEK VE SİPARİŞ ÜZERİNE YAPILIYOR.. NEREDEYSE GERÇEĞİNDEN AYIRT EDİLEMİYOR.. ZATEN İSMİ DE O YÜZDEN REALDOLL.. FİYATLARI DA ÖYLE SANDIĞIN GİBİ ŞİŞME BALON PARASI FALAN DEĞİL.. HAYLİ TUZLU YANİ..
LAN?!. BU KONUYA BÖYLE ETRAFLICA HAKİM OLDUĞUNA GÖRE.. HI!?!. BEN DE BU ASEKSÜEL HERİFİN CİNSEL HAYATI NERDE DİYODUM.. ŞİMDİ ANLAŞILDI MEVZU..
..DEMEK GECELERİ.. SİLİKONA TIKTIK?. HA!?.
!?!?
TIK..
YAVRUM İNSANLIK HAL.. OLABİLİR LAFIMIZ YOK... SONUÇTA BÜRODAN ÇIKMAYAN ASOSYAL Bİ İNSANSIN.. SENDEN MANİTA YAPMANI BEKLEYEN YOK.. NORMAL YANİ ALINACAK Bİ DURUM DEĞİL.. HİÇ OLMAMASINDAN İYİDİR!. YA DA DİĞER
BİR HAYLİ ZEVK ALDIĞIN ŞU İĞRENÇLİĞE SON VERDİĞİNDE DEVAM EDİCEM CABBARCIM..
BU ÖZEL ÜRETİM KUKLALARIN FİYATLARI 5-15 BİN DOLAR ARASINDA DEĞİŞİYOR.. GÜMRÜK VERGİSİ DE EKLENDİĞİNDE BÖYLE SAHTE BİR PARTNERİN YALNIZCA TEK BİR ADEDİNİN BİLE EDERİ KÜÇÜK BİR SERVET BOYUTUNA ULAŞIYOR..
GÜMRÜKTEKİ İSTİHBARATIM SAYESİNDE BUNLARIN SİPARİŞ BAZINDA KAÇAK OLARAK GÜMRÜKTEN GEÇİRİLİP YURTİÇİNDE ÖNCEDEN ANLAŞILAN ALICILARA SATILDIĞI BİLGİSİNE ULAŞTIM!.. FAKAT ASIL ÖNEMLİSİ VE DURUMU VAHİM KILAN TARAFI, BAZILARININ İÇERİSİNDE UYUŞTURUCU MADDE YANİ HAP VAR!. BU UYUŞTURUCUNUN DA YİNE AYNI ÇETE TARAFINDAN DAĞITIMI YAPILIYOR..
HAH!. GÜMRÜĞE UYUŞTURUCU KOVALAMAYA GİDİYORUZ YANİ!. İKİ SAATTİR DİYEMEDİĞİN BU!.
KRAA..
EVET AYNEN ÖYLE.. GÜMRÜKTE ÇALIŞAN ARKADAŞIM SANA YARDIMCI OLACAK.. SEN ÇETEYİ VE BAĞLANTILARINI ORTAYA ÇIKAR YETER.. GERİSİNİ POLİS HALLEDER..
DADONNNN..
DUR BE KARDEŞİM DUR!. ÜSTÜME ÇIKACAKSIN!. ULAN GÜMRÜĞÜ YAPTIN MADEM, YOLUNU DA YAPSANA!.
IPSSSS..
IPSSSS..
IPSS.
GAR GAR GAR

YANGINDA İLK KURTARILAN

İNAN ŞURADA NAMUSUMUZLA ÇALIŞAMAZ HALDEYİZ CABBAR ABİ.. ARAMIZDAN BAZI ARKADAŞLARIMIZ BAZI ŞEYLERE MECBUREN GÖZ YUMMA NOKTASINA GELDİ.. ŞUNLARI SANA DERKEN BİRİSİ DUYACAK DİYE ÖDÜM KOPUYO.. RÜŞVET ÇARKINA KATILMAYANLAR ÇETE TARAFINDAN TEHDİT EDİLİYO.. HERKESİ SİNDİRDİLER..

ANLIYORUM.. BİR BOKA BULAŞMIŞ BÜROKRASİ KLASİĞİ!.

GEÇEN AY ŞİKAYETE YELTENDİĞİM İÇİN MESAİ ÇIKIŞI BU ADAMLAR TARAFINDAN DÖVÜLDÜM VE ÖLÜMLE TEHDİT EDİLDİM.. EVİME KADAR İZLEDİLER..

HIMM.. BİZ DE ONLARIN MEKANINA Bİ ZİYARETTE BULUNALIM BAKALIM.. NEREDEYMİŞ BUNLARIN İNİ?.

ABİ RİCA ETSEM BİRAZ KISIK SESLE... ŞEFİNİZ TESADÜF ARAYINCA İÇİMDEKİ BÜTÜN BİRİKMİŞİ DÖKTÜM.. SAĞOLSUN İLGİLENDİ.. SAHİ ZAMANINDA KENDİSİYLE Bİ VESİLE TANIŞMIŞTIK AMA İSMİNİ BİLE BİLMİYORUM HALEN ŞEFİNİZİN..

BOŞVER İSMİNİ NAPICAN, İSMİ LAZIM DİİL!.. CİSMİNDEN HAYIR GELMEYEN ADAMIN İSMİNDEN DE GELMEZ.. SARI ÇİZMELİ MEHMET AĞA DE, ALİVELİ KONYA DE NE DERSEN DE!.

?!

SEN ASIL BANA BÜRO İÇİNDEN BU İŞE KARIŞANLARIN İSİMLERİNİ VER GERİSİNİ BEN HALLEDERİM.. NASIL ULAŞICAZ BU ÇETEYE?!.

ABİ DIŞARI ÇIKSAK DAHA İYİ OLUCAK..

BURASI MİLAYENE BEKLEME BAHASININ EN KÖR NOKTASI ABİ.. BURAYI KAMERALAR GÖRMEZ AYRICA GÖZDEN DE UZAKTIR ÇÜNKÜ BURADA GENELDE GÜMRÜKTE TAKILAN SAHİPSİZ MALLAR FALAN DEPOLANIR

ON SENEDİR KAPAĞI AÇILMAMIŞ SANDIK VAR DİYİM ANLA.. GECE YARISI UFAK Bİ KAMYONLA DUVARA YANAŞIP DAHA ÖNCEDEN BURAYA AYIRDIKLARI MALLARI YÜKLEYİP GÖTÜRÜYOLAR.. İŞTE ABİ TAM OLARAK ONLARA AİT BÖLGE DE BURASI..

BUNLAR NE?!. ŞİŞME KADIN SANDIĞI MI?.

EVET ABİ ZANNEDERSEM ŞU KENARDAKİ İKİSİ ÖYLE!.. DAHA BU SABAH GELDİLER AKŞAM HEMEN GÖTÜRÜRLER..

GÜZEL!. TAMAM EYVALLAH..

HA Bİ DE KARDEŞ.. BU OYUNLAR FALAN NE TARAFTA BEKLİYO?!.

ANLAYAMADIM ABİ?.

OYUNLAR DİYORUM.. OYUN SİDİLERİ FALAN?!. ŞEFİN BAHSETMİŞ OLMASI LAZIM..

YOO BAHSETMEDİ.. VALLA O TİP ŞEYLER UFAK ZARFLAR FALAN FAZLA DURMAZ ZATEN, GELDİĞİ GİBİ DAĞITIMA ÇIKAR..

NEYSE, TAMAM BOŞVER.. ANLAŞILDI..BİZİM OYUN YALAN OLDU..

..mını ırzını.. İSMİNİ DE SİTİYİM CİSMİNİ DE SENİN ŞEF!.

GECE...

KALDIR KALDIR!. SERBES.. HUOO!.

ŞU DUVARI DA YIKSAK NE ŞAHANE OLUR DE Mİ LA! BÖYLE ZOR OLUYO.. Bİ DE ÖBÜR YANA KAMYONA ATLAT ŞİNDİ BU EŞŞEK ÖLÜSÜNÜ..

HÜŞÜÜ?!. BU DA GİDİYO MU?.

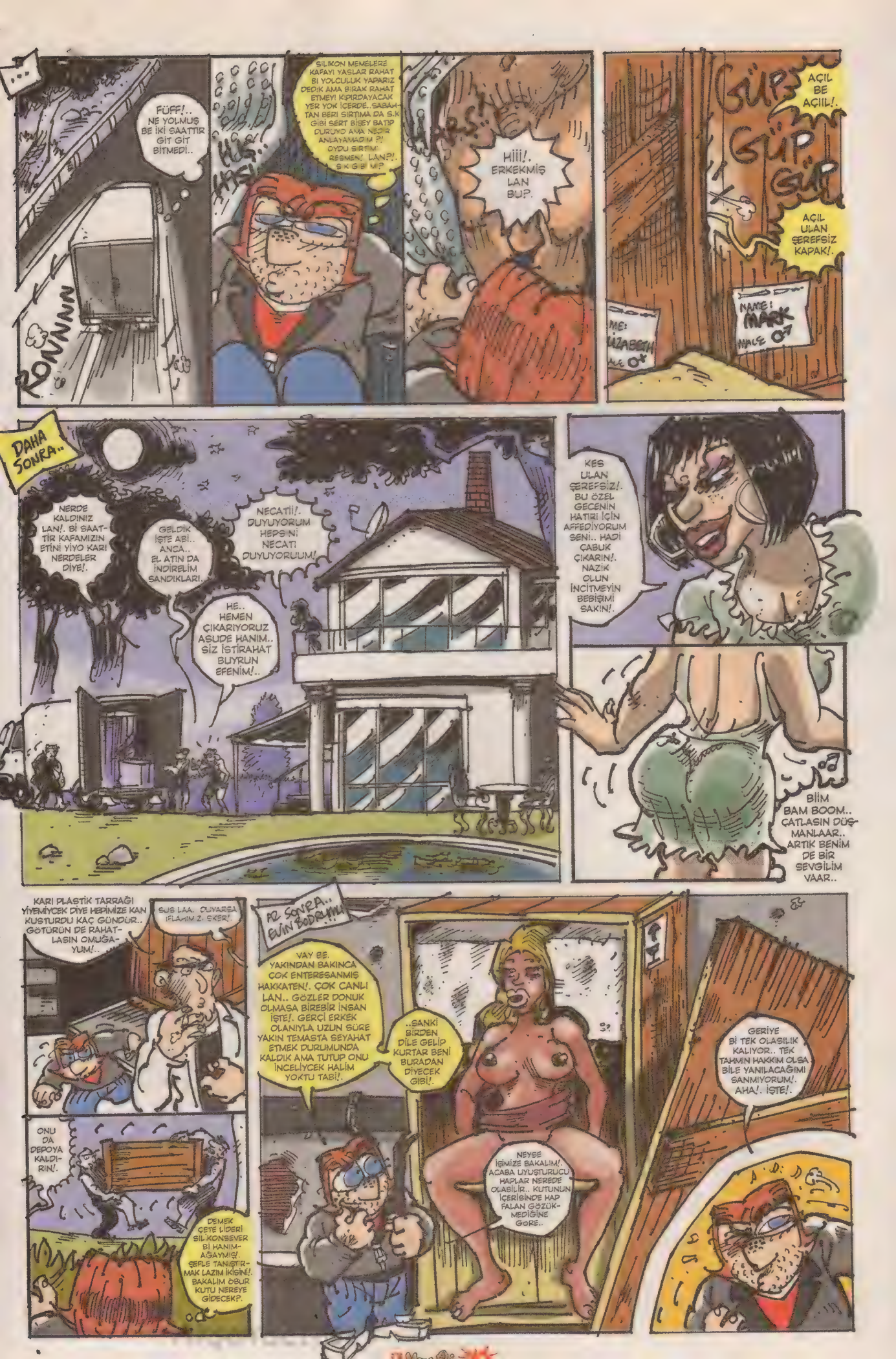
DUVIIIZZ..

DUVVV..

HERİFLERDEKİ RAHATLIĞA BAK İŞ MAKİNASIYLA ÇALIŞIYOLAR. AMAN DİYİM BU GİTMEZSE FENA!.

DUR BAKİYİM.. LAN ASIL O ÖNEMLİ!. O GELMEZSE PATRON HEPİMİZİ SIRAYA DİZER!. ÇABUCANAK YÜKLEYİN..

HIMM.. İYİ.. MAL BUNDA DEMEK Kİ!..


...
FÜFF!.. NE YOLMUŞ BE İKİ SAATTIR GİT GİT BİTMEDİ..
RONNNN
SİLİKON MEMELERE KAFAYI YASLAR RAHAT Bİ YOLCULUK YAPARIZ DEDİK AMA BİRAK RAHAT ETMEYİ KIPIRDAYACAK YER YOK İÇERDE..SABAHTAN BERİ SIRTIMA DA S.K GİBİ SERT BİŞEY BATIP DURUYO AMA NEDİR ANLAYAMADIM ?! OYDU SIRTIM RESMEN! LAN?!. S.K GİBİ Mİ?
Hİİİ!. ERKEKMİŞ LAN BU?.
GÜP GÜP GÜP
AÇIL BE AÇIIL!.
AÇIL ULAN ŞEREFSİZ KAPAK!.
NAME: MARK
DAHA SONRA..
NERDE KALDINIZ LAN!. Bİ SAATTİR KAFAMIZIN ETİNİ YİYO KARI NERDELER DİYE!.
GELDİK İŞTE ABİ.. ANCA.. EL ATIN DA İNDİRELİM SANDIKLARI..
NECATİİ!. DUYUYORUM HEPSİNİ NECATİ DUYUYORUUM!
HE.. HEMEN ÇIKARIYORUZ ASUDE HANIM.. SİZ İSTİRAHAT BUYRUN EFENİM!..
KES ULAN ŞEREFSİZ!. BU ÖZEL GECENİN HATIRI İÇİN AFFEDİYORUM SENİ.. HADİ ÇABUK ÇIKARIN!. NAZİK OLUN İNCİTMEYİN BEBİŞİMİ SAKIN!.
BİİM BAM BOOM.. ÇATLASIN DÜŞMANLAAR.. ARTIK BENİM DE BİR SEVGİLİM VAAR..
KARI PLASTİK TARRAĞI YİYEMİYCEK DİYE HEPİMİZE KAN KUSTURDU KAÇ GÜNDÜR.. GÖTÜRÜN DE RAHATLASIN OMUĞAYUM!..
SUS LAA.. DUYARSA İFLAHIMIZI SKER!.
ONU DA DEPOYA KALDIRIN!.
DEMEK ÇETE LİDERİ SİLİKONSEVER Bİ HANIMAĞAYMIŞ!. ŞEFLE TANIŞTIRMAK LAZIM İKİSİNİ!. BAKALIM ÖBÜR KUTU NEREYE GİDECEK?.
AZ SONRA.. EVİN BODRUMU!!
VAY BE. YAKINDAN BAKINCA ÇOK ENTERESANMIŞ HAKKATEN!. ÇOK CANLI LAN.. GÖZLER DONUK OLMASA BİREBİR İNSAN İŞTE!. GERÇİ ERKEK OLANIYLA UZUN SÜRE YAKIN TEMASTA SEYAHAT ETMEK DURUMUNDA KALDIK AMA TUTUP ONU İNCELİYCEK HALİM YOKTU TABİ!.
..SANKİ BİRDEN DİLE GELİP KURTAR BENİ BURADAN DİYECEK GİBİ!.
NEYSE İŞİMİZE BAKALIM!. ACABA UYUŞTURUCU HAPLAR NEREDE OLABİLİR.. KUTUNUN İÇERİSİNDE HAP FALAN GÖZÜKMEDİĞİNE GORE..
GERİYE Bİ TEK OLASILIK KALIYOR.. TEK TAHMIN HAKKIM OLSA BİLE YANILACAĞIMI SANMIYORUM!. AHA!. İŞTE!.

Akşamsefası

● GEÇEN AY BASKIYA YETİŞTİREMEMEM SEBEBİYLE YAYINLANAN ESKİ MACERA İÇİN TÜM CABBAR BABA OKURLARINDAN ÖZÜR DİLERİM.. CENGİZ AKIN

BU İCRAATIN SONU...

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

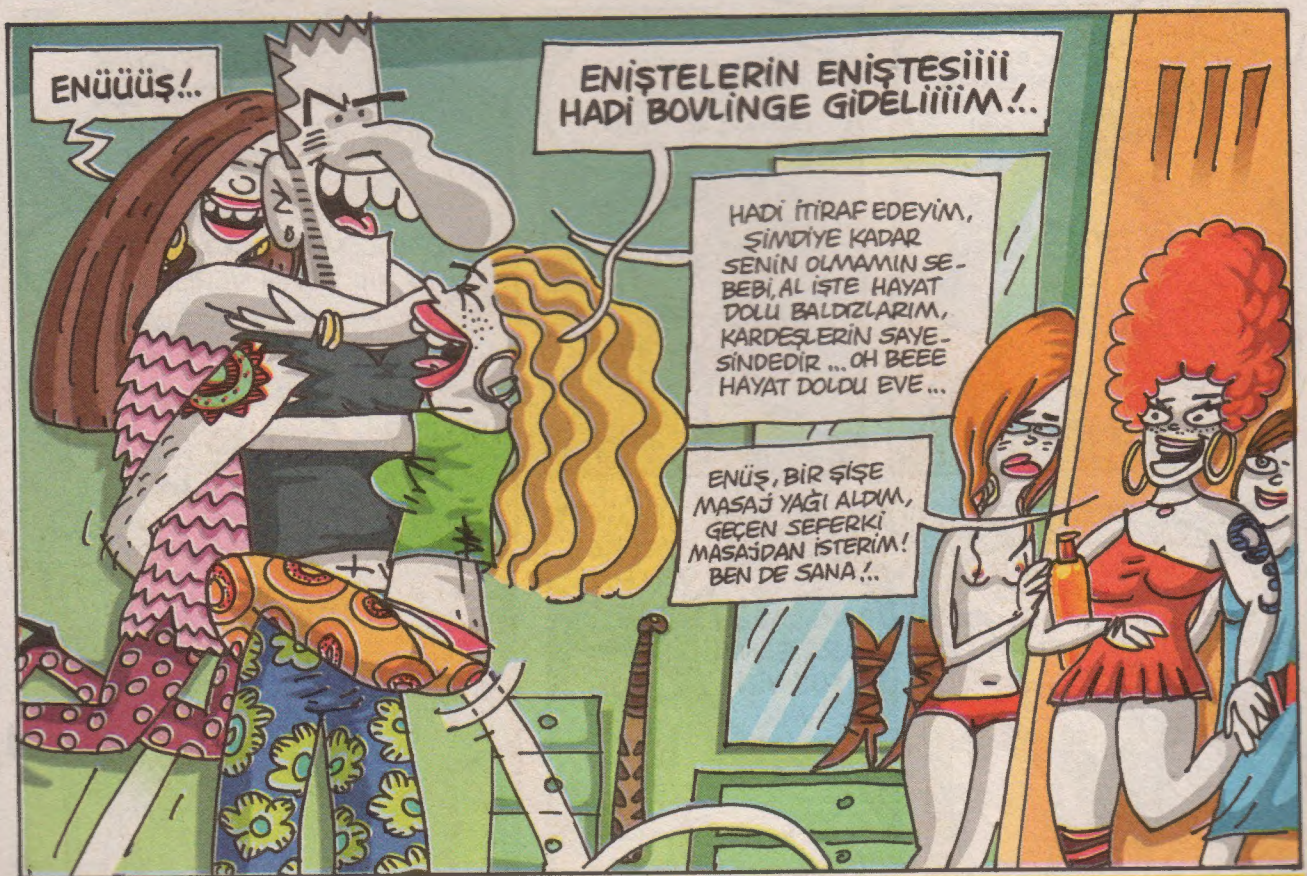
KAAN ERTEM

Akşam Servisi

daral etimsoh

ÇAĞÇAĞ

daral@leman.com.tr



1 Ocak 2012 ~**Sayı:** 194 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı ve Renklendirme:** Murat Yüceşan - Fikret Özdemir **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 70 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 40 $ • UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 80 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 45 $ • AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 40 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 40 TL - 6 aylık Abone bedeli: 25 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: • Euro hesabı: 3002462-0 • Dolar hesabı: 3002461-2 • YTL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.